



## Séance ordinaire du lundi 29 mars 2021

L'an deux-mille-vingt-et-un et le vingt-neuf mars, les membres du Conseil de Métropole, légalement convoqués, se sont assemblés en visioconférence, sous la présidence de Monsieur Michaël DELAFOSSE.

Extrait du registre des délibérations de Montpellier Méditerranée Métropole

Animation du territoire

Nombre de membres en exercice : 92

### Présents :

Tasnime AKBARALY, Michel ASLANIAN, Christian ASSAF, Florence AUBY, Jean-François AUDRIN, Geniès BALAZUN, Yves BARRAL, Boris BELLANGER, Mathilde BORNE, Christophe BOURDIN, Florence BRAU, Véronique BRUNET, Emilie CABELLO, Renaud CALVAT, Michel CALVO, Stéphane CHAMPAY, Roger-Yannick CHARTIER, Bernadette CONTE-ARRANZ, Michaël DELAFOSSE, Serge DESSEIGNE, Brigitte DEVOISSELLE, Zohra DIRHOUSI, Hind EMAD, Maryse FAYE, Mylène FOURCADE, Jean-Noël FOURCADE, Julie FRÊCHE, Jackie GALABRUN-BOULBES, Clara GIMENEZ, Serge GUISEPPIN, Clare HART, Régine ILLAIRE, Stéphanie JANNIN, Laurent JAOL, Frédéric LAFFORGUE, Guy LAURET, Max LEVITA, Nathalie LEVY, Lionel LOPEZ, Sophiane MANSOURIA, Coralie MANTION, Nicole MARIN-KHOURY, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Marie MASSART, Jean-Luc MEISSONNIER, Cyril MEUNIER, Julien MIRO, Séverine MONIN, Arnaud MOYNIER, Véronique NEGRET, Laurent NISON, Marie-Delphine PARPILLON, Yvon PELLET, Eric PENSO, Joël RAYMOND, Manu REYNAUD, Catherine RIBOT, Jean-Pierre RICO, Anne RIMBERT, François RIO, Sylvie ROS-ROUART, Séverine SAINT-MARTIN, Agnès SAURAT, Jean-Luc SAVY, Mikel SEBLIN, Célia SERRANO, Radia TIKOUK, Joëlle URBANI, François VASQUEZ, Claudine VASSAS MEJRI, Joël VERA, Patricia WEBER. Paloma PERVENT, suppléante de Roger CAIZERGUES.

Absent(es) ayant voté par procuration en application des articles L 2121-20 et L 5211-1 du Code général des collectivités territoriales :

Mohed ALTRAD, William ARS, Michelle CASSAR, Sébastien COTE, Fanny DOMBRE-COSTE, Eliane LLORET, Jacques MARTINIER, Patricia MIRALLES, Bruno PATERNOT, Céline PINTARD, Charles SULTAN, Isabelle TOUZARD.

Absent(es) / Excusé(es) :

Alenka DOULAIN, Abdi EL KANDOUSSI, Clothilde OLLIER, René REVOL, Philippe SAUREL, Bernard TRAVIER

## **Animation du territoire - Convention de partenariat entre le musée Fabre, Marianne DELAFOND et Olivier DAULTE pour la création d'un prix annuel "François DAULTE" - Approbation - Autorisation de signature**

Monsieur Eric PENSO, Vice-Président, rapporte :

Le musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole, créé en 1828 par le peintre François-Xavier FABRE et entièrement réhabilité en 2007, est un des lieux patrimoniaux les plus emblématiques de la région et fait partie des musées les plus importants d'Europe. À travers ses expositions temporaires d'envergure internationale et ses collections permanentes qu'il ne cesse d'enrichir, le musée Fabre possède un patrimoine artistique d'une exceptionnelle diversité : ses peintures, sculptures, dessins et objets d'art racontent aux visiteurs l'histoire de la création européenne, de la Renaissance à nos jours. Le musée compte parmi les plus belles collections publiques françaises, une collection constituée en grande partie grâce aux dons de collectionneurs et d'artistes avisés : François-Xavier FABRE, Antoine VALEDAU, Alfred BRUVAS, Jules BONNET-MEL, Alexandre CABANEL, la famille de Frédéric BAZILLE, ou encore plus récemment Pierre SOULAGES.

En 2017, Marianne DELAFOND et Olivier DAULTE ont généreusement proposé d'enrichir le fonds consacré à Frédéric BAZILLE (1841-1870), artiste montpelliérain et figure majeure de la période pré-impressionniste, dont le musée Fabre conserve l'un des ensembles les plus représentatifs de son œuvre. Ils ont ainsi fait un don exceptionnel de quatre-vingt-quatorze lettres autographes de l'artiste, de ses amis et de sa famille ainsi que du fonds d'archive ayant appartenu à leur père, François DAULTE. Ce dernier est l'auteur du premier catalogue raisonné de Frédéric BAZILLE et a organisé la rétrospective de l'artiste à l'Art Institute de Chicago en 1978.

Dans ce contexte, afin d'honorer la mémoire de François DAULTE et de valoriser ses travaux sur la vie du peintre montpelliérain, Marianne DELAFOND et Olivier DAULTE ont souhaité l'instauration au musée Fabre d'un prix annuel « François DAULTE », doté d'une bourse de 10 000 euros. Ce prix sera versé directement au lauréat. Le prix « François DAULTE » s'adressera à des chercheurs en histoire et histoire de l'art à partir du niveau universitaire Master. Il sera ouvert aux candidats de langue française et aux candidats de langue anglaise. Les recherches qui seront soutenues pour le prix annuel « François DAULTE » porteront sur trois grandes thématiques :

- la vie et l'œuvre de Frédéric BAZILLE ;
- la vie artistique à Montpellier dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle ;
- les débuts de l'impressionnisme.

Le prix sera attribué chaque année à l'automne, au travers d'une cérémonie de remise du prix. Le site internet du musée ainsi que le programme du musée Fabre annonceront la date limite d'envoi des travaux de recherche, fixée au printemps de chaque année. Le déroulement du prix comprendra trois grandes étapes :

- la réception des dossiers de candidature et leur transmission aux différents membres du jury (avril-mai) ;
- la réunion des membres du jury pour statuer sur le lauréat du prix. Cette réunion aura lieu au musée Fabre au mois de juin. L'ensemble des candidats sera informé de la décision du jury ;
- la cérémonie de remise du prix au lauréat accompagnée de la présentation par ce dernier de son projet de recherche (automne).

Les engagements des différents partenaires de cette action sont les suivants :

Pour Marianne DELAFOND et François DAULTE :

- la prise en charge du montant du prix à hauteur de 10 000 € ;
- la participation au jury du prix « François DAULTE » ;
- la remise du prix au moment de la cérémonie.

Pour le musée Fabre :

- l'organisation administrative du prix « François DAULTE » ;
- la participation au jury du prix « François DAULTE » ;
- la prise en charge des frais des membres du jury ;
- l'organisation de la cérémonie de remise du prix ;
- la communication sur le prix « François DAULTE » et la valorisation des participants ;

- la valorisation du projet de recherche dans le cadre de sa programmation culturelle et scientifique et l'archivage du projet de recherche au centre de documentation du musée ;
- l'accompagnement scientifique des chercheurs.

La convention a pour objet d'approuver le règlement du prix « François DAULTE » définissant son objet, son organisation, le calendrier et les droits et obligations des différentes parties.

**En conséquence, il est proposé au Conseil de Métropole :**

- d'approuver les termes de la convention relative au prix « François DAULTE » ;
- de dire que les crédits sont inscrits au budget de Montpellier Méditerranée Métropole ;
- d'autoriser Monsieur le Président de Montpellier Méditerranée Métropole, ou son représentant, à signer la convention ainsi que tout document relatif à cette affaire.

A l'issue d'un vote électronique, la présente délibération est adoptée à l'unanimité.

Pour : 86 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 0 voix

Fait à Montpellier, le 15/04/21

Pour extrait conforme,

**Monsieur Le Président**

**Signé.**

**Michaël DELAFOSSE**

Publiée le : 15 avril 2021

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur

034-243400017-20210329-154036-DE-1-1

Acte Certifié exécutoire :

Réception en Préfecture : 15/04/21

**Liste des annexes transmises en préfecture:**

- Convention daulte avec corrections.pdf

Monsieur le Président certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe que le présent acte peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Président ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.