

Séance ordinaire du mardi 29 mars 2022

Extrait du registre des
délibérations du Conseil
municipal de la Ville de
Montpellier

L'an deux-mille-vingt-deux et le vingt-neuf mars, les membres du Conseil municipal, légalement convoqués, se sont assemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du Conseil, sous la présidence de Monsieur le Maire, Michaël DELAFOSSE.

Nombre de membres en exercice : 65

Culture et culture scientifique

Présents :

Taslime AKBARALY, Georges ARDISSON, Eddine ARIZTEGUI, Michel ASLANIAN, Yves BARRAL, Boris BELLANGER, Christophe BOURDIN, Véronique BRUNET, Elodie BRUN-MANDON, Michel CALVO, Sébastien COTE, Michaël DELAFOSSE, Jean-Dominique DELAVEAU, Mickaël DIORE, Fanny DOMBRE-COSTE, Alenka DOULAIN, Caroline DUFOIX, Abdi EL KANDOUSSI, Maryse FAYE, Julie FRÊCHE, Clara GIMENEZ, Serge GUISEPPIN, Clare HART, Mylvia HOUGUET, Stéphanie JANNIN, Stéphane JOUAULT, Flora LABOURIER, Max LEVITA, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Marie MASSART, Fatma NAKIB, Laurent NISON, Yvan NOSBE, Bruno PATERNOT, Manu REYNAUD, Catherine RIBOT, Agnès ROBIN, Séverine SAINT-MARTIN, Mikel SEBLIN, Radia TIKOUK, Joëlle URBANI, Annie YAGUE.

Absents ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du Code général des collectivités territoriales :

Nadia AKIL ayant donné pouvoir à Mylvia HOUGUET, Mohed ALTRAD ayant donné pouvoir à Serge GUISEPPIN, Christian ASSAF ayant donné pouvoir à Christophe BOURDIN, Françoise BOUTET-WAISS ayant donné pouvoir à Fanny DOMBRE-COSTE, Roger-Yannick CHARTIER ayant donné pouvoir à Agnès ROBIN, Mustapha LAOUKIRI ayant donné pouvoir à Fatma NAKIB, Sophiane MANSOURIA ayant donné pouvoir à Mikel SEBLIN, Coralie MANTION ayant donné pouvoir à Manu REYNAUD, Nicole MARIN-KHOURY ayant donné pouvoir à Maryse FAYE, Agnès SAURAT ayant donné pouvoir à Hervé MARTIN, Philippe SAUREL ayant donné pouvoir à Abdi EL KANDOUSSI, Célia SERRANO ayant donné pouvoir à Bruno PATERNOT, Charles SULTAN ayant donné pouvoir à Julie FRÊCHE, Bernard TRAVIER ayant donné pouvoir à Max LEVITA, François VASQUEZ ayant donné pouvoir à Marie MASSART.

Absents / Excusés :

Luc ALBERNHE, Emilie CABELLO, Hind EMAD, Salim JAWHARI, Mustapha MAJDOUL, Patricia MIRALLES, Clothilde OLLIER

Candidature Capitale Européenne de la Culture 2028 - Création de l'association ' Montpellier 2028 - Capitale Européenne de la Culture ' - Approbation

Madame Agnès ROBIN, Adjointe au Maire, rapporte :

En 1985, l'actrice Melina MERCOURI, alors ministre grecque de la Culture, lançait l'idée « *d'une ville européenne de la culture* » renouvelée chaque année. Ce sera chose faite deux ans plus tard, avec la désignation d'Athènes, qui inaugure la longue série de ce qui deviendra, dès 1999, les « *capitales européennes de la culture* ». Un dispositif qui permet la mise en lumière de la richesse et de la diversité de la culture européenne dans le but de rapprocher les peuples européens et de cultiver une compréhension mutuelle.

C'est dans ce contexte qu'ont été définis les objectifs généraux de l'initiative : d'une part, sauvegarder et promouvoir la diversité des cultures en Europe et mettre en valeur les traits communs qu'elles partagent, tout en renforçant chez les citoyens le sentiment d'appartenance à un espace culturel commun ; d'autre part, renforcer la contribution de la culture au développement à long terme des villes, sur les plans économique, social et urbanistique, en tenant compte de leurs stratégies et de leurs priorités respectives.

Chaque année, le titre est décerné à une ville, dans deux pays de l'Union Européenne selon une liste chronologique préétablie jusqu'en 2033. Tous les trois ans, une troisième ville d'un pays candidat ou candidat potentiel à l'adhésion à l'Union Européenne, est également désignée. Pour 2028, la France et la République Tchèque sont les deux pays désignés.

Les critères de sélection sont répartis selon différentes catégories :

- La contribution de la candidature à la stratégie du territoire à long terme ;
- La dimension européenne du projet ;
- Le contenu culturel et artistique ;
- La capacité de réalisation du projet ;
- La portée du projet et sa capacité notamment à associer population et société civile ;
- La gestion (budget, gouvernance, pilotage, communication, moyens humains).

Un territoire artistique, culturel et patrimonial en partage

Après l'éprouvante crise sanitaire de la Covid-19, notamment pour le secteur de la culture et du patrimoine, et au moment où le monde est confronté à des crises profondes de toutes sortes, dont une guerre en Ukraine où des artistes, journalistes et professionnels de la culture sont menacés dans leurs libertés, il est nécessaire d'affirmer l'importance et la force de la culture pour lutter contre les obscurantismes, développer les connaissances, réunir les personnes et les territoires, favoriser la création et la créativité dans tous les domaines.

Le bassin de vie élargi de Montpellier-Sète est une terre de culture, forte d'un héritage incontestable. En dialogue et en complémentarité, les deux villes et leurs aires urbaines dévoilent une richesse artistique dans de nombreux secteurs (arts visuels, spectacle vivant, industries créatives et culturelles...) sont historiquement accueillantes pour les artistes.

Une candidature commune de ce territoire artistique, culturel et patrimonial partagé, pour devenir Capitale européenne de la culture en 2028, permettra une mobilisation de la population autour des arts et de la culture, un renforcement du rayonnement international du territoire, une valorisation de son image auprès des citoyens, le renforcement des synergies au sein du secteur culturel, une sensibilisation et un accès à la culture favorisé, ainsi que la stimulation du tourisme culturel. L'occasion de faire toute sa place au nouveau souffle à l'œuvre dans les politiques culturelles de ces territoires.

Un nouveau souffle, un engagement et une dynamique partenariale autour de la culture et du patrimoine

Territoire jeune, cosmopolite, curieux, où les valeurs de fraternité dominant, généreux en espace public, où le savoir occupe une place très importante, le bassin Montpellier-Sète regorge d'atouts pour porter ensemble une nouvelle énergie. Un projet commun autour de la jeunesse, de l'hospitalité aux artistes et à la création, de la dynamique des industries créatives et culturelles, du respect, de la préservation et de la mise en valeur des patrimoines et des paysages, du renouvellement urbain et de la transformation des villes par la culture.

C'est dans ce cadre que la Ville de Montpellier, Montpellier Méditerranée Métropole, la Ville de Sète, Sète Agglopôle Méditerranée, la Région Occitanie, le Département de l'Hérault et nombre de collectivités à leurs côtés s'unissent pour porter, ensemble, une candidature utilisant le levier de la culture au service d'une politique ambitieuse et d'une transformation durable du territoire.

Gouvernance de l'association

Il est proposé la création d'une association dénommée « *Montpellier 2028 - Capitale Européenne de la Culture* » qui a pour objet de concevoir et organiser la candidature de Montpellier et de ses partenaires. Il est proposé l'adhésion de la Ville de Montpellier à l'association ainsi que l'approbation de des statuts de l'association, prévoyant notamment une représentation des collectivités partenaires au sein de l'assemblée générale et du conseil d'administration de l'association. Monsieur le Maire doit être mandaté pour participer à l'assemblée générale constitutive.

Participation financière à l'association

Le montant de la cotisation sera voté en Conseil municipal et imputé sur le budget 2022.

En conséquence, il est proposé au Conseil municipal :

- D'approuver la création et les statuts de l'association « *Montpellier 2028 - Capitale Européenne de la Culture* » ;
- D'approuver l'adhésion de la Ville de Montpellier à cette association et le paiement de la cotisation ;
- De mandater Monsieur le Maire pour participer à l'assemblée générale constitutive ;
- De dire que les crédits sont inscrits au budget de la Ville de Montpellier ;
- D'autoriser Monsieur le Maire, ou son représentant, à signer tout document relatif à cette affaire.

A l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité des voix exprimées.

Pour : 52 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 1 voix

Ne prennent pas part au vote : 5 voix

M. Mustapha LAOUKIRI, Mme Isabelle MARSALA, Mme Fatma NAKIB, M. Bruno PATERNOT, Mme Célia SERRANO.

Fait à Montpellier, le 7 avril 2022

**Pour extrait conforme,
Monsieur le Maire**

Signé.

Michaël DELAFOSSE

Publiée le : 7 avril 2022

Liste des annexes transmises en Préfecture :

- Statuts association

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur
034-213401722-20220329-186274-DE-1-1
Acte Certifié exécutoire
Envoi en Préfecture : 07/04/22
Réception en Préfecture : 07/04/22

Monsieur le Maire certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe qu'il peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Maire ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.