

Séance ordinaire du jeudi 30 juillet 2020

Extrait du registre des
délibérations du Conseil
municipal de la Ville de
Montpellier

L'an deux mille-vingt et le trente juillet, les membres
du Conseil municipal, légalement convoqués, se sont
assemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du
Conseil, sous la présidence de Monsieur le Maire,
Michaël DELAFOSSE.

Nombre de membres en exercice : 65

Patrimoine municipal et sobriété énergétique

Présents :

Taslime AKBARALY, Eddine ARIZTEGUI, Michel ASLANIAN, Christian ASSAF, Yves BARRAL, Françoise BOUTET-WAISS, Elodie BRUN-MANDON, Emilie CABELLO, Michel CALVO, Roger-Yannick CHARTIER, Sébastien COTE, Michaël DELAFOSSE, Jean-Dominique DELAVEAU, Mickaël DIORE, Fanny DOMBRE-COSTE, Alenka DOULAIN, Caroline DUFOIX, Abdi EL KANDOUSSI, Hind EMAD, Julie FRÊCHE, Clara GIMENEZ, Serge GUISEPPIN, Clare HART, Mylvia HOUGUET, Stéphanie JANNIN, Salim JAWHARI, Stéphane JOUAULT, Flora LABOURIER, Mustapha LAOUKIRI, Max LEVITA, Mustapha MAJDOUL, Sophiane MANSOURIA, Coralie MANTION, Nicole MARIN-KHOURY, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Marie MASSART, Fatma NAKIB, Laurent NISON, Yvan NOSBE, Clothilde OLLIER, Bruno PATERNOT, Manu REYNAUD, Catherine RIBOT, Agnès ROBIN, Séverine SAINT-MARTIN, Mikel SEBLIN, Charles SULTAN, Radia TIKOUK, Joëlle URBANI, François VASQUEZ.

Absents ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du Code général des collectivités territoriales :

Nadia AKIL ayant donné pouvoir à Françoise BOUTET-WAISS, Luc ALBERNHE ayant donné pouvoir à Joëlle URBANI, Mohed ALTRAD ayant donné pouvoir à Serge GUISEPPIN, Georges ARDISSON ayant donné pouvoir à Emilie CABELLO, Boris BELLANGER ayant donné pouvoir à Agnès ROBIN, Christophe BOURDIN ayant donné pouvoir à Clare HART, Véronique BRUNET ayant donné pouvoir à Taslime AKBARALY, Maryse FAYE ayant donné pouvoir à Michel CALVO, Patricia MIRALLES ayant donné pouvoir à Max LEVITA, Agnès SAURAT ayant donné pouvoir à Clara GIMENEZ, Philippe SAUREL ayant donné pouvoir à Abdi EL KANDOUSSI, Célia SERRANO ayant donné pouvoir à Coralie MANTION, Soune SERRE ayant donné pouvoir à Stéphanie JANNIN, Bernard TRAVIER ayant donné pouvoir à Isabelle MARSALA.

Absents :

Candidature de Montpellier au patrimoine mondial de l'UNESCO

Madame Agnès ROBIN, Adjointe au Maire, rapporte :

Un riche contexte historique

Au travers de ses deux piliers de l'enseignement universitaire, la médecine et le droit, Montpellier est reconnue comme un haut lieu de savoir et de transmission depuis le Moyen Âge. Savants et étudiants s'y rencontrent et arpentent le territoire environnant à la recherche de nouveaux éléments pour parfaire et appliquer les connaissances. Les lieux de conservation, à l'image des disciplines enseignées, sont exceptionnels : jardin des plantes, herbier, conservatoire, bibliothèques, musées, droguiers... Tous incarnent et perpétuent la tradition intellectuelle du territoire.

La devise de l'Université de médecine « *Olim Cos nunc Monspeliensis Hippocrates* » (Jadis, Hippocrate était de Cos, maintenant il est de Montpellier) figure au-dessus du buste d'Hippocrate offert par Napoléon Ier dans la salle des actes de la faculté de médecine de Montpellier.

Dès sa naissance, Montpellier est une terre de rencontres et d'échanges entre les commerçants et les communautés religieuses. Ce contexte est propice aux transmissions de savoirs et de connaissances entre les cultures. C'est au XIIe siècle que la vocation universitaire du territoire s'affirme, d'abord dans le domaine médical puis dans le domaine du droit.

L'année 2020 est marquée par la célébration des 800 ans de la plus ancienne faculté de médecine au monde. Tout au long de ces huit siècles, l'imbrication entre la ville de Montpellier et la médecine s'est renforcée.

La ville a accueilli d'illustres étudiants comme Gui de Chauliac, Arnaud de Villeneuve, ou encore François Rabelais et Guillaume Rondelet. Elle forme aujourd'hui encore quelques 5000 étudiants dans ce domaine.

Une candidature aux programmes de l'UNESCO

Différents programmes de valorisation sont proposés par l'UNESCO. La thématique de l'enseignement de la médecine pourrait prétendre à deux d'entre eux :

- Programme « Mémoire du monde » lié à la valorisation de la richesse du patrimoine documentaire.
- Liste du Patrimoine mondial définie par la convention de 1972.

La candidature montpelliéraine pourrait être envisagée de manière graduelle avec dans un premier temps, une candidature au programme Mémoire du monde et dans un second temps, une candidature au Patrimoine mondial.

Mémoire du monde

La mission du programme Mémoire du monde mis en place en 1992 par l'UNESCO a pour but la valorisation et la conservation du patrimoine documentaire afin de le rendre accessible à un large public. Ses objectifs sont de :

- Faciliter la conservation du patrimoine documentaire mondial avec les techniques les mieux appropriées.
- Aider à assurer un accès universel au patrimoine documentaire.
- Mieux faire prendre conscience, partout dans le monde, de l'existence et de l'intérêt du patrimoine documentaire.

L'Université de Montpellier est riche de collections exceptionnelles d'une grande variété (manuscripts, dessins, peintures, sculptures, instruments d'astronomie, galeries d'anatomie et de moulages, herbiers, droguiers). Une candidature associant ces collections à celles des documents patrimoniaux des archives municipales et des médiathèques métropolitaines prendrait tout son sens au sein de ce programme.

Patrimoine mondial

La ville de Montpellier présente de nombreux atouts historiques et patrimoniaux pour prétendre figurer sur la liste du patrimoine mondial et répondre aux rigoureux critères de sélection. Entreprendre la démarche d'inscription dans le but de faire reconnaître Montpellier comme ayant une valeur universelle et exceptionnelle pour l'humanité est l'occasion d'intensifier le programme de valorisation des monuments, sur la ville et les territoires alentours.

Il est de plus incontestable que cette inscription représente un levier de croissance grâce à l'image internationale prestigieuse dont elle bénéficie. Cette démarche s'inscrit donc également dans une stratégie globale de développement économique et touristique.

Pour figurer sur la liste du patrimoine mondial, les sites doivent démontrer une valeur universelle exceptionnelle et satisfaire à au moins un des dix critères de sélection (six critères culturels et quatre critères naturels).

Ces critères sont ceux des orientations devant guider la mise en œuvre de la convention du patrimoine mondial qui, avec le texte de la convention, sont les principaux outils de travail pour l'élaboration du dossier de candidature au patrimoine mondial puis de sa gestion.

Le caractère unique de la candidature montpelliéraine

L'école de médecine montpelliéraine revendique un esprit humaniste. Si l'humain doit être au cœur de la prise en charge médicale et du soin aujourd'hui, cet esprit humaniste s'est illustré tout au long de son histoire.

Les médecins de Montpellier se sont intéressés très tôt à une vision humaniste de la médecine, à l'homme et au patient dans toutes ses dimensions qu'elles soient culturelles ou liées à son environnement. Cette vision dépasse la stricte anatomie et est profondément basée sur l'éthique. L'intérêt est porté non seulement au corps humain et à l'anatomie mais aussi à l'étude des règnes animal et végétal, en témoigne notamment le tout premier jardin botanique de France et l'un des plus anciens herbiers.

L'Université de médecine de Montpellier porte une approche radicalement différente de celle de Paris. Elle s'appuie sur les savoirs juifs et arabes, favorise la pratique et l'expérimentation dans une vision globale du malade et de son milieu. Cette médecine s'ouvre très vite aux savoirs médicaux, à la botanique à la chirurgie ainsi qu'à la connaissance anatomique.

Sous l'influence des élites juives andalouses, Montpellier devient une capitale intellectuelle. Les idées foisonnent, les pensées se confrontent, écho de l'âge d'or andalou où des érudits juifs, musulmans et chrétiens entament le dialogue des trois cultures.

C'est dans ce contexte que la Ville de Montpellier souhaite porter sa candidature aux programmes de l'UNESCO en vue d'une valorisation de ses patrimoines tant matériels qu'immatériels.

En conséquence, il est proposé au Conseil :

- d'approuver la démarche de candidature aux programmes de l'UNESCO et au lancement des études pour mener à bien ce projet ;
- d'autoriser Monsieur le Maire, ou son représentant, à signer tout document relatif à cette affaire.

À l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité.

Pour : 65 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 0 voix

Fait à Montpellier, le 6 août 2020

**Pour extrait conforme,
Monsieur le Maire**

Signé.

Michaël DELAFOSSE

Publiée le : 7 août 2020

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur
034-213401722-20200730-136144-DE-1-1
Acte Certifié exécutoire
Envoi en Préfecture : 07/08/20
Réception en Préfecture : 07/08/20

Monsieur le Maire certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe qu'il peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Maire ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.