



## Séance ordinaire du mercredi 20 juin 2018

L'an deux mille-dix-huit et le vingt juin, les membres du Conseil de Métropole, légalement convoqués, se sont rassemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du Conseil, sous la présidence de Monsieur Philippe SAUREL.

Extrait du registre des délibérations de Montpellier Méditerranée Métropole

Culture

Nombre de membres en exercice : 92

### Présents :

Fabien ABERT, Jean-Marc ALAUZET, Jean-François AUDRIN, Guy BARRAL, Valérie BARTHAS-ORSAL, Thierry BREYSSE, Anne BRISSAUD, Roger CAIZERGUES, Michelle CASSAR, Gérard CASTRE, Chantal CLARAC, Christophe COUR, Perla DANAN, Catherine DARDE, Titina DASYLVA, Henri de VERBIZIER, Aline DESTAILLATS, Thierry DEWINTRE, Jean-Marc DI RUGGIERO, Michèle DRAY-FITOUSSI, Abdi EL KANDOUSSI, Jean-Noël FOURCADE, Mylène FOURCADE, Michel FRAYSSE, Jackie GALABRUN-BOULBES, Isabelle GIANIEL, Jean-Pierre GRAND, Isabelle GUIRAUD, Régine ILLAIRE, Claire JABADO, Laurent JAOUL, Sonia KERANGUEVEN, Pascal KRZYZANSKI, Gérard LANNELONGUE, Alex LARUE, Max LEVITA, Chantal LÉVY-RAMEAU, Audrey LLEDO, Eliane LLORET, Jean-Marc LUSSERT, Jérémie MALEK, Chantal MARION, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Jean-Luc MEISSONNIER, Béatrice MICHEL, Patricia MIRALLES, Jean-Pierre MOURE, Arnaud MOYNIER, Marie-Christine PANOS, Eric PASTOR, Véronique PEREZ, Eric PETIT, Thierry QUILES, Joël RAYMOND, René REVOL, Jean-Pierre RICO, Henri ROUILLEAULT, Marie-Hélène SANTARELLI, Philippe SAUREL, Noël SEGURA, Sauveur TORTORICI, Bernard TRAVIER, Joël VERA, Annie YAGUE. Serge BOULET, suppléant de Isabelle TOUZARD .

Absents ayant voté par procuration en application des articles L 2121-20 et L 5211-1 du Code général des collectivités territoriales :

Lorraine ACQUIER, Pierre BONNAL, Sabria BOUALLAGA, Robert COTTE, Pierre DUDIEUZERE, Julie FRÊCHE, Caroline NAVARRE, Eric PENSO, Brigitte ROUSSEL-GALIANA, Jean-Luc SAVY.

### Absents :

Maud BODKIN, Djamel BOUMAAZ, Rosy BUONO, Jean-Luc COUSQUER, Véronique DEMON, Jacques DOMERGUE, Carole DONADA, Clare HART, Stéphanie JANNIN, Mustapha MAJDOUL, Cyril MEUNIER, Gilbert PASTOR, Yvon PELLET, Rabii YOUSSEUS.

### Excusés :

Geniès BALAZUN, Renaud CALVAT.

## **Culture - Conservatoire à Rayonnement Régional - Demande de financement 2018 auprès de la Caisse d'Allocations Familiales de l'Hérault dans le cadre du dispositif DEMOS - Approbation**

Monsieur Bernard TRAVIER, Vice-Président, rapporte :

DEMOS (Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale) est un projet de démocratisation culturelle centré sur la pratique musicale en orchestre. Ce projet à dimension nationale, initié en 2010 et coordonné par la Cité de la musique - Philharmonie de Paris, est destiné à des enfants habitant des quartiers relevant de la politique de la ville, ainsi que dans des zones rurales insuffisamment dotées en institutions culturelles. Il agit là où l'accès à l'éducation artistique et culturelle est rendu difficile en raison de facteurs économiques et sociaux, ou de l'éloignement géographique des structures d'enseignement. DEMOS a pour but d'enrichir le parcours éducatif des enfants, de favoriser la transmission du patrimoine classique et de contribuer à leur bonne insertion sociale. Il est bâti sur une coopération professionnelle forte entre acteurs de la culture et du champ social.

Ce dispositif, mis en œuvre depuis 2017 sur le territoire de Montpellier Méditerranée Métropole, se déroule sur trois ans avec sept groupes de quinze enfants, dont cinq issus des quartiers prioritaires de la Ville de Montpellier et deux issus des communes de la Métropole (Courdonterral et Castries).

Il s'articule autour d'éléments clefs :

- la pratique collective par groupes de quinze au sein des structures sociales, regroupement en orchestre symphonique (une centaine d'enfants) une fois par mois, concerts publics chaque année ;
- les ateliers de pratique instrumentale, hors temps scolaire au sein des structures sociales et des stages pendant une partie des vacances scolaires ;
- les répétitions en orchestre toutes les six semaines et concert public en fin d'année ;
- l'encadrement par deux musiciens professionnels et un référent de la structure sociale partenaire ;
- la direction des orchestres par des chefs renommés qui accompagnent les enfants pendant les trois années ;
- le dispositif de formation continue pour les musiciens et les référents sociaux impliqués dans le projet ;
- les rapprochements possibles des équipes de coordination nationale et régionale avec les réseaux professionnels du champ social (assistants sociaux des villes, services de réussite éducative ...) et de l'Education nationale.

Au-delà de l'éveil, de la sensibilisation et de l'enseignement musical, le dispositif vise également d'autres enjeux sociaux : favoriser l'estime de soi par la pratique de la musique quatre heures par semaine en groupe ; développer les capacités d'attention et d'empathie des enfants ; agir positivement sur les parcours scolaires ; changer le regard des enfants et de leurs familles sur la place qu'ils peuvent occuper dans la société, par l'accès à la musique classique.

Les partenariats mobilisés autour de ce projet sont nombreux : Philharmonie de Paris, Montpellier Méditerranée Métropole - Conservatoire à Rayonnement Régional, Ville de Montpellier, Opéra Orchestre National Montpellier Occitanie Pyrénées-Méditerranée, Caisse d'Allocations Familiales de l'Hérault, Centre Communal d'Action Sociale de Montpellier.

Le budget prévisionnel annuel du projet est établi à 262 000 € TTC.

La Caisse d'Allocations Familiales de l'Hérault ayant apporté un soutien financier au dispositif au titre de l'exercice budgétaire 2017, il est proposé d'autoriser une demande de financement à hauteur de 30 000 € auprès de ses services pour l'année 2018.

En cas de réponse positive, ce soutien financier fera l'objet d'une convention d'objectifs et de financement avec la Caisse d'Allocations Familiales de l'Hérault.

En conséquence, il est proposé au Conseil de bien vouloir :

- autoriser la demande de financement auprès de la Caisse d'Allocations Familiales de l'Hérault pour l'année 2018 au titre de soutien financier au dispositif DEMOSs,

- dire que les recettes sont inscrites au budget 2018 de Montpellier Méditerranée Métropole, chapitre 933,
- autoriser Monsieur le Président de Montpellier Méditerranée Métropole à signer tout document relatif à cette affaire.

A l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité.

Pour : 76 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 0 voix

Fait à Montpellier, le  
\$Delib.report.AIRS\_CLI\_RAP\_DTE  
\_ACTE?date("dd/MM/yyyy")?  
string.short}

Pour extrait conforme,  
**le Président**



**Philippe SAUREL**

Publiée le : 4 juillet 2018

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur

034-243400017-20180620-44783-DE

Acte Certifié exécutoire :

Réception en Préfecture : 04/07/18

Monsieur le Président certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe que le présent acte peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Président ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.