



## Séance ordinaire du vendredi 21 décembre 2018

L'an deux mille-dix-huit et le vingt et un décembre, les membres du Conseil de Métropole, légalement convoqués, se sont assemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du Conseil, sous la présidence de Monsieur Philippe SAUREL.

Extrait du registre des délibérations de Montpellier Méditerranée Métropole

Culture

Nombre de membres en exercice : 92

### Présents :

Fabien ABERT, Geniès BALAZUN, Guy BARRAL, Valérie BARTHAS-ORSAL, Maud BODKIN, Pierre BONNAL, Thierry BREYSSE, Anne BRISSAUD, Rosy BUONO, Roger CAIZERGUES, Michelle CASSAR, Gérard CASTRE, Chantal CLARAC, Robert COTTE, Jean-Luc COUSQUER, Perla DANAN, Catherine DARDE, Titina DASYLVA, Aline DESTAILLATS, Thierry DEWINTRE, Jean-Marc DI RUGGIERO, Michèle DRAY-FITOUSSI, Abdi EL KANDOUSSI, Mylène FOURCADE, Michel FRAYSSE, Julie FRÊCHE, Jackie GALABRUN-BOULBES, Isabelle GUIRAUD, Régine ILLAIRE, Claire JABADO, Stéphanie JANNIN, Laurent JAOUL, Sonia KERANGUEVEN, Pascal KRZYZANSKI, Max LEVITA, Chantal LÉVY-RAMEAU, Eliane LLORET, Jean-Marc LUSSERT, Mustapha MAJDOUL, Jérémie MALEK, Chantal MARION, Isabelle MARSALA, Jean-Luc MEISSONNIER, Cyril MEUNIER, Béatrice MICHEL, Patricia MIRALLES, Jean-Pierre MOURE, Arnaud MOYNIER, Caroline NAVARRE, Marie-Christine PANOS, Gilbert PASTOR, Eric PASTOR, Véronique PEREZ, Eric PETIT, Thierry QUILLES, Joël RAYMOND, René REVOL, Jean-Pierre RICO, Henri ROUILLEAULT, Marie-Hélène SANTARELLI, Philippe SAUREL, Jean-Luc SAVY, Sauveur TORTORICI, Bernard TRAVIER, Annie YAGUE, Rabii YOUSSEF.

Absents ayant voté par procuration en application des articles L 2121-20 et L 5211-1 du Code général des collectivités territoriales :

Lorraine ACQUIER, Jean-François AUDRIN, Henri de VERBIZIER, Véronique DEMON, Carole DONADA, Pierre DUDIEUZERE, Jean-Noël FOURCADE, Jean-Pierre GRAND, Clare HART, Alex LARUE, Hervé MARTIN, Yvon PELLET, Brigitte ROUSSEL-GALIANA, Noël SEGURA, Isabelle TOUZARD, Joël VERA.

### Absents / Excusés :

Jean-Marc ALAUZET, Sabria BOUALLAGA, Djamel BOUMAAZ, Renaud CALVAT, Christophe COUR, Jacques DOMERGUE, Isabelle GIANIEL, Gérard LANNELONGUE, Audrey LLEDO, Eric PENSO

## Culture - Musée Fabre - Demandes de subventions 2019 - Approbation

Monsieur Bernard TRAVIER, Vice-Président, rapporte :

Dans la continuité des actions culturelles entreprises depuis sa réouverture, le musée Fabre poursuivra en 2019 son ambitieux programme d'enrichissement des collections, de restaurations d'œuvres, d'expositions temporaires ainsi que ses actions en faveur des publics, pour un montant global prévisionnel estimé à 2 200 000 €.

La programmation 2019 comprend notamment les expositions suivantes :

### **Vincent Bioulès – une rétrospective, du 15 juin au 6 octobre 2019**

Le musée Fabre rend hommage au peintre contemporain Vincent Bioulès à l'occasion d'une grande exposition monographique. Né à Montpellier en 1938, Vincent Bioulès est l'un des organisateurs de l'exposition désormais mythique « *100 artistes dans la ville : Montpellier, Mai 70* » et l'un des membres fondateurs du groupe Supports/Surfaces. L'exposition, s'appuyant notamment sur l'atelier de l'artiste, se déploiera dans différents espaces du musée, y compris l'Hôtel de Cabrières, Sabatier d'Espeyran.

### **"Bonjour Monsieur Courbet !", du 20 septembre 2019 à fin janvier 2020**

Cette exposition est un focus sur l'une des icônes du musée Fabre, La Rencontre ou Bonjour Monsieur Courbet, peinte par l'artiste à l'occasion de la première visite qu'il rend au collectionneur et mécène montpelliérain Alfred Bruyas, en 1854. L'exposition sera inaugurée en 2019, dans le cadre de l'anniversaire du bicentenaire de la naissance de l'artiste, qui sera également célébré par le musée d'Orsay et le musée Courbet à Ornans.

### **La Chapelle Deydé de la cathédrale de Montpellier, du 16 novembre 2019 au 15 mars 2020**

Cette exposition évoquera une exceptionnelle chapelle baroque, aménagée sous la direction de Pierre Puget pour le compte de Jean Deydé, président de la Cour des Comptes, Aides et Finances de Montpellier. Toutes les descriptions ultérieures rapportent la splendeur et la magnificence de cet ensemble. Cette chapelle fut malheureusement démantelée au fil du temps, dans la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, sous la Révolution, et jusqu'aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Cependant, ces vingt dernières années, le musée Fabre a pu acquérir trois pièces fondamentales de ce décor. Ces découvertes et acquisitions ont motivé le choix de proposer une exposition sur ce sujet passionnant. A cette occasion un catalogue sera édité.

Compte-tenu de l'ampleur de cette programmation, il est proposé d'approuver les demandes de subvention du montant le plus large possible auprès de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Occitanie et de la Région Occitanie, pour la mise en œuvre des expositions temporaires organisées en 2019, l'édition des catalogues (expositions ou fonds permanent) et le programme d'action culturelle et éducative qui sera élaboré pour les différents publics et notamment les publics empêchés.

En parallèle, Montpellier Méditerranée Métropole souhaite poursuivre sa démarche d'enrichissement des collections du musée Fabre et son ambitieux programme de restaurations d'œuvres.

Le Fonds Régional d'Acquisition pour les Musées (FRAM) permet au ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Occitanie) et à la Région Occitanie de soutenir la politique en faveur de l'enrichissement des collections du musée Fabre.

Le Fonds Régional de Restauration pour les Musées (FRAR), dans une démarche de soutien aux « musées de France », permet quant à lui au ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Occitanie) et à la Région Occitanie d'apporter une aide financière aux programmes de conservation préventive ou de restauration d'œuvres appartenant aux collections de ces musées.

Aussi est-il proposé au Conseil d'approuver la sollicitation de subventions 2019 du montant le plus large possible auprès de ces organismes pour le soutien à l'acquisition et la restauration des œuvres.

Enfin, il convient également d'autoriser le dépôt d'un dossier de demande de subventions du montant le plus large possible auprès de la DRAC Occitanie et de la Région Occitanie en soutien aux dispositifs éducatifs créés spécifiquement pour le parcours des collections permanentes du musée.

En conséquence, il est proposé au Conseil de bien vouloir :

- autoriser les demandes de subventions du montant le plus large possible auprès de l'État, de la DRAC Occitanie et de la Région Occitanie pour les acquisitions, les restaurations, ainsi que la programmation 2019 du musée Fabre,
- dire que les crédits seront inscrits au budget de Montpellier Méditerranée Métropole, chapitres 903 et 933,
- autoriser Monsieur le Président de Montpellier Méditerranée Métropole ou son représentant à signer tout document relatif à cette affaire.

Il est demandé au Conseil de bien vouloir délibérer.

A l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité.

Pour : 82 voix


Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 0 voix

Fait à Montpellier, le 28/12/18

Pour extrait conforme,  
**le Président**



**Philippe SAUREL**

Publiée le : 28 décembre 2018

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur

034-243400017-20181221-67833A-DE-1-1

Acte Certifié exécutoire :

Réception en Préfecture : 04/01/19

Monsieur le Président certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe que le présent acte peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Président ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.