

Séance publique du jeudi 25 février 2016

Convoqué le jeudi 18 février 2016, le Conseil Municipal de la Ville de Montpellier s'est réuni en mairie, Salle du Conseil Municipal, le jeudi 25 février 2016 à 18h00, sous la présidence de Monsieur le Maire, Philippe Saurel

Présents :

Fabien ABERT, Lorraine ACQUIER, Luc ALBERNHE, Rémi ASSIE, Guy BARRAL, Valérie BARTHAS-ORSAL, Maud BODKIN, Françoise BONNET, Anne BRISSAUD, Nancy CANAUD, Gérard CASTRE, Mylène CHARDES, Robert COTTE, Christophe COUR, Jean-Luc COUSQUER, Titina DASYLVA, Michaël DELAFOSSE, Cédric de SAINT-JOUAN, Jean-Marc DI RUGGIERO, Jacques DOMERGUE, Michèle DRAY-FITOUSSI, Christian DUMONT, Abdi EL KANDOUSSI, Julie FRECHE, Vincent HALUSKA, Clare HART, France JAMET, Stéphanie JANNIN, Sonia KERANGUEVEN, Anne Louise KNAPNOUGEL, Pascal KRZYZANSKI, Gérard LANNELONGUE, Max LEVITA, Chantal LEVY-RAMEAU, Nicole LIZA, Audrey LLEDO, Henri MAILLET, Mustapha MAJDOUL, Jérémie MALEK, Chantal MARION, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Dominique MARTIN-PRIVAT, Patricia MIRALLES, Jean-Pierre MOURE, Véronique PEREZ, Thibault RASSAT, Patrick RIVAS, Brigitte ROUSSEL-GALIANA, Samira SALOMON, Marie-Hélène SANTARELLI, Philippe SAUREL, Sauveur TORTORICI, Henri de VERBIZIER, Patrick VIGNAL, Annie YAGUE, Rabii YOUSSEF.

Absents ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales :

Sophia AYACHE, Sabria BOUALLAGA, Perla DANAN, Véronique DEMON, Alex LARUE, Caroline NAVARRE, Bernard TRAVIER.

Absents :

Djamel BOUMAAZ.

Attribution de subventions au Fonds d'aide à la création musicale Exercice 2016

Monsieur le Maire, Philippe SAUREL, rapporte :

Afin d'aider des projets musicaux spécifiques, la Ville de Montpellier a décidé, depuis 2009, de mettre en place le Fonds d'Aide à la Création Musicale (F.A.C.M.). Ce fonds s'adresse à des artistes professionnels ou en voie de professionnalisation, il entend apporter une aide financière à la création de spectacles et à l'enregistrement d'œuvres musicales. Il s'inscrit plus largement dans une volonté d'aider la musique à travers un soutien aux salles de concerts et à la diffusion. Le Fonds d'Aide à la Création Musicale est un dispositif unique dans ces objectifs car il valorise des projets musicaux originaux et créatifs sur des critères artistiques et pas uniquement commerciaux comme c'est souvent le cas dans ce secteur.

Cette année 2016 confirme une montée en puissance et en gamme de ce dispositif qui est à présent repéré par les groupes et les chanteurs de Montpellier. La qualité des propositions est au rendez-vous, le F.A.C.M. joue bien le rôle qui est le sien, aider les professionnels à travailler correctement en leur donnant des moyens financiers ciblés et accrus. Depuis sa création le nombre de dossiers déposés est en constante augmentation.

Le dispositif 2016 profite autant à des artistes locaux reconnus y compris à l'international, qu'à des artistes émergents déjà repérés par la presse lors de concerts.

Sur 34 dossiers déposés en 2016, 18 ont été retenus : 15 en enregistrement d'album et 3 en création de spectacle.

L'attribution de ces subventions repose sur une étude spécifique annuelle et les aides proposées ne peuvent être accordées deux années consécutives. Cette aide est par ailleurs cumulable avec les autres subventions des Collectivités Territoriales et de l'État.

Il est proposé dans le cadre du Fonds d'Aide à la Création Musicale de proposer d'attribuer une subvention aux dix-huit associations figurant dans le tableau ci-après, pour un montant total de 34 500 euros.

Code Association	Type d'aide	Nom de l'association	Nom de l'artiste ou du projet	Subvention 2016
382	Enregistrement	Jules Sonic Prod	Jungle box	2 000
412	Création de spectacle	Intensité	Maguelone Vidal	2 000
1461	Enregistrement	Collectif Koa	Flak	2 000
2046	Enregistrement	La Soliles	Imbert Imbert	2 000
2254	Enregistrement	Be fast	Atomics Rotors	2 000
3064	Enregistrement	Lâche les mots	Heritage GK	2 000
4923	Enregistrement	280 communications	De Stijl	2 000
4956	Création de spectacle	Musique en mouvement	Doudou Gouirand	2 000
5319	Enregistrement	Klub Klamauk	Rose Betty Club	2 000
5361	Enregistrement	L'oreille électrique	Electric Pop Art Ensemble	2 000
5371	Enregistrement	La Compagnie Ribosome	Natacha Belem	2 000
5861	Enregistrement	Acord production	Vox	2 000
6132	Création de spectacle	Collectif la Marmite	Collectif la Marmite	2 000
6431	Enregistrement	Loufla	Perfect Hand Crew	1 500
6447	Enregistrement	Le petit chat noir records	Kursed	2 000
6474	Enregistrement	Poussin Music	Poussin	1 000
6478	Enregistrement	Nelly productions	Tana & the pocket philharmonic	2 000
6481	Enregistrement	Les chats noirs	Heart of Wolves	2 000
			TOTAL	34 500

En conséquence, il est demandé au conseil municipal :

- de proposer l'affectation des subventions telle que définies ci-dessus, sous réserve de la signature des lettres d'engagement ;

- de prélever ces sommes sur les crédits inscrits au budget 2016 de la Ville, chapitre 923, nature 6574, ligne de crédit 1596 pour un montant total de 34 500 € ;
- d'autoriser Monsieur le Maire ou Monsieur l'Adjoint délégué à signer ces lettres d'engagement et tout document relatif à cette affaire.

Le Conseil adopte.

Pour extrait conforme, Monsieur le Maire,



Philippe SAUREL

Publiée le : 26/02/2016