

Séance publique du jeudi 2 octobre 2014

Convoqué le 26 septembre 2014, le Conseil Municipal de la Ville de Montpellier s'est réuni en mairie, Salle du Conseil Municipal, le jeudi 2 octobre 2014 à 18H00, sous la présidence de Monsieur le Maire, Philippe Saurel

Présents :

Fabien ABERT, Lorraine ACQUIER, Rémi ASSIE, Guy BARRAL, Valérie BARTHAS-ORSAL, Maud BODKIN, Françoise BONNET, Sabria BOUALLAGA, Djamel BOUMAAZ, Anne BRISSAUD, Nancy CANAUD, Gérard CASTRE, Mylène CHARDES, Robert COTTE, Christophe COUR, Jean-Luc COUSQUER, Perla DANAN, Titina DASYLVA, Michaël DELAFOSSE, Véronique DEMON, Cédric De SAINT-JOUAN, Henri De VERBIZIER, Jean-Marc DI RUGGIERO, Michèle DRAY-FITOUSSI, Christian DUMONT, Abdi EL KANDOUSSI, Julie FRECHE, Vincent HALUSKA, Clare HART, France JAMET, Stéphanie JANNIN, Sonia KERANGUEVEN, Pascal KRZYZANSKI, Gérard LANNELONGUE, Alex LARUE, Chantal LEVY-RAMEAU, Nicole LIZA, Audrey LLEDO, Henri MAILLET, Mustapha MAJDOUL, Jérémie MALEK, Chantal MARION, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Dominique MARTIN-PRIVAT, Patricia MIRALLES, Jean-Pierre MOURE, Caroline NAVARRE, Fabrice PALAU, Véronique PEREZ, Khanhaly PHOUTTHASANG, Patrick RIVAS, Brigitte ROUSSEL-GALIANA, Samira SALOMON, Marie-Hélène SANTARELLI, Philippe SAUREL, Sauveur TORTORICI, Bernard TRAVIER, Patrick VIGNAL, Annie YAGUE, Rabii YOUSSEF.

Absents ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales :

Luc ALBERNHE, Jacques DOMERGUE, Anne-Louise KNAPNOUGEL, Max LEVITA.

Absents :

Boutographies 2014

Acquisition de tirages réalisés par Jan Q. Maschinski, lauréat du Prix du Jury

Monsieur le Maire, Philippe SAUREL, rapporte :

Depuis la création des Boutographies, rencontres photographiques de Montpellier, la Ville est un partenaire privilégié de cette manifestation.

Le Prix du Jury, créé en 2009, récompense un jeune photographe européen dont la démarche est jugée particulièrement digne d'être encouragée. Depuis 2010, la Ville a choisi d'enrichir son fonds photographique par l'acquisition de tirages provenant de la série primée.

Le lauréat du prix du jury 2014 est Jan Q. Maschinski, de nationalité allemande, né à Dortmund en 1983. Il a suivi des études de graphisme, design et arts à l'université de Bielefeld (Westphalie).

La Ville a ainsi choisi d'acquérir quatre tirages de la série Vortex, qui *« met en connexion des moments introspectifs et les regards spécifiques qui leur sont associés. En évitant les histoires personnelles – le travail ne concerne pas les expériences intimes des individus en particulier – je peux révéler des sentiments refoulés et des étrangetés intangibles, qui sont le vrai propos de mes images. L'esthétique morbide des 'scènes de crime', est accentuée par une mise en scène assumée et l'utilisation de fonds très colorés. Le spectateur découvre ainsi une image à la fois hyper-réaliste et improbable, qui fait référence à un passé mis à distance, tout en laissant place à ses propres évocations »* (Jan Q. Maschinski).

« Jan Q. Maschinski saisit ce que l'extase fait du corps, et n'en fait pas mystère. L'instant est d'une intensité sourde et douloureuse, mais n'invoque ni pardon ni élévation. Ici, la mort n'est pas le chemin unique et obligé vers un au-delà où tout serait racheté, mais la petite mort impardonnable, celle de la répétition voulue à l'infini. Cet instant-là ne prétend pas à la transcendance, il accepte le corps comme seul refuge de l'émotion, sous peine de n'en retenir -sous les cieux vides, dans l'absence des regards- que la chair, les veines, la peau... la stricte matérialité de sa présence au moment, à la lumière, à la couleur » (Christian Maccotta, Directeur Artistique des Boutographies).

En conséquence, il est proposé au Conseil Municipal :

- D'autoriser la signature du contrat de vente de photographies, joint en annexe, pour un montant global de 2 500 € nets ;
- D'imputer la dépense sur le budget de la Ville, fonction 903 ;
- D'autoriser Monsieur le Maire ou Monsieur l'adjoint délégué à signer tout document relatif à cette affaire.

Le Conseil Adopte.

Pour extrait conforme, Monsieur le Maire,

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and strokes, representing the name Philippe Saurel.

Philippe SAUREL

Publiée le : 03 octobre 2014