

Séance publique du jeudi 19 février 2015

Convoqué le vendredi 13 février 2015, le Conseil Municipal de la Ville de Montpellier s'est réuni en mairie, Salle du Conseil Municipal, le jeudi 19 février 2015 à 19H00, sous la présidence de Monsieur le Maire, Philippe Saurel

Présents :

Fabien ABERT, Lorraine ACQUIER, Luc ALBERNHE, Rémi ASSIE, Sophia AYACHE, Guy BARRAL, Valérie BARTHAS-ORSAL, Maud BODKIN, Françoise BONNET, Sabria BOUALLAGA, Anne BRISSAUD, Gérard CASTRE, Mylène CHARDES, Robert COTTE, Christophe COUR, Jean-Luc COUSQUER, Perla DANAN, Titina DASYLVA, Michaël DELAFOSSE, Véronique DEMON, Jean-Marc DI RUGGIERO, Michèle DRAY-FITOUSSI, Jacques DOMERGUE, Abdi EL KANDOUSSI, Julie FRÊCHE, Vincent HALUSKA, Clare HART, Stéphanie JANNIN, Sonia KERANGUEVEN, Pascal KRZYZANSKI, Gérard LANNELONGUE, Alex LARUE, Max LEVITA, Chantal LEVY-RAMEAU, Nicole LIZA, Audrey LLEDO, Henri MAILLET, Jérémie MALEK, Chantal MARION, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Dominique MARTIN-PRIVAT, Patricia MIRALLES, Jean-Pierre MOURE, Caroline NAVARRE, Khanthaly PHOUTTHASANG, Patrick RIVAS, Brigitte ROUSSEL-GALIANA, Cédric de SAINT-JOUAN, Samira SALOMON, Marie-Hélène SANTARELLI, Philippe SAUREL, Sauveur TORTORICI, Bernard TRAVIER, Henri de VERBIZIER, Patrick VIGNAL, Annie YAGUE, Rabii YOUSSEF.

Absents ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales :

Nancy CANAUD, Christian DUMONT, France JAMET, Anne Louise KNAPNOUGEL, Mustapha MAJDOUL, Véronique PEREZ.

Absents :

Djamel BOUMAAZ.

Lieux d'art de la Ville de Montpellier Programmation 2015

Monsieur le Maire, Philippe SAUREL, rapporte :

Les lieux d'expositions temporaires gérés par la Direction de la Culture et du Patrimoine sont au nombre de cinq :

- **La Panacée, centre de culture contemporaine.**
- **Le Pavillon populaire, dédié à la photographie ;**
- **Le Carré Sainte-Anne, consacré à l'art contemporain ;**
- **L'Espace Dominique Bagouet, voué à la découverte des figures artistiques régionales ;**
- **L'Espace Saint-Ravy, mis à disposition à des artistes locaux et en particulier à des projets émergents.**

La Panacée, Centre de culture contemporaine de la Ville de Montpellier, qui a ouvert ses portes le 22 juin 2013, favorise la transdisciplinarité, en présentant des expositions et des manifestations dans les trois champs des arts visuels, des nouvelles formes d'écritures et du numérique. Plateforme créatrice et expérimentale, La Panacée propose à tous les publics d'expérimenter une relation renouvelée à l'art. La Panacée s'attache à repérer, accompagner, produire les artistes en favorisant les nouvelles pratiques artistiques d'un monde en mutation, notamment par le biais de résidences artistiques. Une place inédite est consacrée aux étudiants avec l'intégration au sein de la Panacée, d'une résidence universitaire, dans le cadre d'un partenariat entre la Ville et le Crous de Montpellier. Cet établissement s'inscrit dans la filiation de grands centres d'art créés en Europe ces dernières années. Ces centres se reconnaissent dans la notion de culture contemporaine, pour accueillir une diversité de pratiques artistiques et expérimenter d'autres relations entre l'art et les publics.

- ***Machine à habiter***, des installations et événements présentés à La Panacée du 25 février au 15 mars 2015 : accueil du **festival Tropisme 2015**

- L'Accueil du **festival « Les Boutographies »** dans le cadre des rencontres européennes de la photographie de Montpellier. Du 4 avril au 26 avril 2015.

- **La Panacée Village Global manifestation, événements** produits par La Panacée et proposée du 16 mai au 24 mai 2015. Partenariats envisagés avec l'Université de Montpellier, l'Ecole Supérieure de journalisme de Montpellier...
- L'exposition ***His Master's Voice*** produite par La Panacée en partenariat avec HMKV Hartware MedienKunstVerein de Dortmund. Du 20 juin au 20 septembre 2015
Commissariat : Inke Arns, commissaire et directrice du HMKV.
- L'Accueil de **Drawing Room 2015**, salon du dessin contemporain de Montpellier qui sera présenté sur une nouvelle forme entre salon et exposition – avec une approche plus curatoriale adaptée au lieu. Du 7 au 11 octobre 2015.
- L'exposition ***Scènes de l'imaginaire automate 2015*** produite par La Panacée en partenariat avec le MAMCO Musée d'art moderne et contemporain de Genève. Du 21 novembre 2015 au 28 février 2016.
Partenariats à l'étude avec l'Université de Montpellier, le LIRMM, laboratoire d'Informatique, de robotique et de microélectronique de Montpellier, Centre Dramatique de Montpellier hTh, l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne...

Le Pavillon Populaire, installé sur l'Esplanade Charles-De-Gaulle, est un lieu que la Ville de Montpellier dédie entièrement à la photographie. Il s'agit d'un équipement professionnel de monstration ouvert gratuitement au grand public qui affiche une programmation de haut niveau, en présentant des œuvres d'artistes de notoriété nationale et internationale. Avec une moyenne de quatre expositions par an, le Pavillon Populaire a réussi à fidéliser un public nombreux (près de 100 000 visiteurs par an) et à créer une forte attente. Depuis 2011, il est placé sous la direction artistique de Gilles Mora et sur le principe de l'invitation régulière de commissaires et artistes internationaux.

Le Pavillon Populaire présentera en 2015 :

- **Exposition « *La Vie en Kodak : colorama publicitaires des années 1950 à 1970* »**
Projet en coproduction avec le musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône, dont est issue la collection de Colorama Kodak. Co-commissariat de Gilles Mora et de François Cheval, Conservateur en chef du musée Nicéphore Niépce.
Exposition présentée du mercredi 25 mars 2015 au dimanche 17 mai 2015.
- **Exposition « *Jakob Tuggener, « Fabrik » - L'Usine : Une épopée industrielle 1932 - 1952* »**
Projet en collaboration avec la *FotoStiftung Schweiz* (Winterthur, Suisse.) Commissariat : Martin Gasser, co-directeur de la *FotoStiftung Schweiz*.
Exposition présentée du mercredi 1er juillet au dimanche 18 octobre 2015.
- **Exposition « *Denis Roche, Photolalies* »**
Rétrospective sur un des auteurs phare du mouvement dit de la « photobiographie ». Commissariat : Gilles Mora en lien avec le photographe et écrivain Denis Roche.
Exposition présentée du mercredi 18 novembre 2015 à fin février 2016.

Au **Carré Sainte-Anne**, dont la programmation est proposée par un comité d'experts entériné par délibération du 26 juillet 2010 et piloté par Numa Hambursin, c'est une programmation d'envergure nationale et internationale orientée vers l'art contemporain qui est établie. Le fruit de cette réflexion collective donne lieu depuis le mois d'avril 2011 à une ambitieuse série d'expositions.

En 2015 sont prévues les expositions suivantes au Carré Sainte-Anne :

- **Exposition de Léopold Rabus (peinture et installations)**
Commissariat : Numa Hambursin en partenariat avec la galerie *aeroplastics contemporary* de Bruxelles.
Exposition présentée du vendredi 27 février au dimanche 3 mai 2015.

- **Exposition de Joana Vasconcelos (installations.)**

Commissariat : l'association les Amis du Musée Fabre. Exposition présentée du mercredi 10 juin au dimanche 1er novembre 2015.

Une phase de travaux de rénovation et d'adaptation aux normes de sécurité de l'ancienne église Sainte-Anne est ensuite prévue de novembre 2015 à janvier 2016 inclus.

L'Espace Dominique Bagouet, situé sur l'esplanade Charles-De-Gaulle, a rouvert ses portes au public sous une nouvelle forme en décembre 2012. Il est dédié à l'exploration des figures du patrimoine artistique régional des 19^{ème} et 20^{ème} siècles. Placé sous la direction artistique de Numa Hambursin, sa programmation proposera également des ouvertures régulières à des artistes contemporains régionaux.

En 2015, L'espace Dominique Bagouet accueillera :

- L'exposition de l'artiste contemporain **Patrice Palacio**.

Commissariat : Numa Hambursin. Exposition présentée du mercredi 4 mars au dimanche 19 avril 2015.

- L'exposition proposée dans le cadre de la **programmation de la Comédie du livre** dédiée à la littérature hispanique et lusophone, du 1^{er} au 31 mai 2015 couplée au « **Salon du livre d'artiste** » pendant l'événement de la Comédie du livre, du jeudi 28 au dimanche 31 mai 2015.

- L'exposition patrimoniale **Hommage à Georges Dezeuze** proposée par Numa Hambursin en lien avec les descendants de l'artiste. Exposition présentée du 24 juin au 8 novembre 2015.

- L'exposition de l'artiste contemporain **José Salles-Abella** (peinture)

Exposition présentée du mercredi 2 décembre 2015 à fin janvier- début février 2016

L'Espace Saint-Ravy est une salle d'exposition située en cœur de ville, aux splendides voûtes ornées de clés typiques. 15 à 20 expositions par an y étaient jusqu'en 2014 proposées. Des travaux importants sont prévus en cette année de transition du site, de ce fait cette programmation sera limitée à 10 projets développés sur un temps plus long.

La programmation de cet espace est composée d'artistes locaux, en particulier de créateurs émergents. Ceux-ci sont habituellement choisis sur projets par une commission annuelle, composée de professionnels de l'art, en respectant les règles de l'appel à candidature préalablement diffusé en local. Une fois les artistes ou associations bénéficiaires sélectionnés, la salle est mise gratuitement à leur disposition pour une durée de quatre semaines maximum, avec une relative autonomie.

Quatre projets d'artistes émergents montpelliérains seront proposés pour la période de janvier à mai 2015. Il s'agit de :

- L'exposition du photographe **Marc Gaillet**, du 24 janvier au 15 février 2015.

- L'exposition de **Sonia Bazantay**, designer et artiste plasticienne, du 28 février au 22 mars 2015.

- L'exposition du duo d'artistes peintres **Xtrem & Dezem**, du 28 mars au 19 avril 2015.

- L'exposition « carte blanche » à la **Galerie Montana** (projet Outline 2), *street art*, du 2 mai au 24 mai 2015.

L'appel à candidatures sera relancé en mars 2015 pour une sélection de 12 expositions qui seront programmées de septembre 2015 à septembre 2016.

Une période de trois mois de travaux de remise aux normes et d'amélioration de l'équipement est planifiée de juin à août 2015 inclus.

En conséquence, il est proposé au Conseil Municipal :

- D'approuver la programmation telle que proposée pour l'année 2015 sur les lieux d'art de la Ville de Montpellier ;
- D'autoriser l'invitation de personnes tierces (journalistes, personnalités, professionnels) à l'occasion de l'organisation de ces expositions ;
- De prélever toutes les dépenses liées sur les crédits inscrits au budget de la Ville, fonction 923 ;
- D'autoriser Monsieur Le Maire, ou l'Adjoint délégué, à signer tous les documents relatifs à cette affaire.

Le Conseil Adopte.

Pour extrait conforme, Monsieur le Maire,

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and strokes, representing the name Philippe Saurel.

Philippe SAUREL

Publiée le : 20 février 2015