

## Séance publique du lundi 7 octobre 2013

**Convoqué le mardi 1 octobre 2013, le Conseil Municipal de la Ville de Montpellier s'est réuni en mairie, Salle du Conseil Municipal, le lundi 7 octobre 2013 à 18H00, sous la présidence de Madame le Maire, Hélène Mandroux**

### **Présents :**

Brahim ABBOU, Frédéric ARAGON, Marie-Josée AUGÉ-CAUMON, Eva BECCARIA, Amina BENOUGHARJA-JAFFIOL, Nicole BIGAS, Stéphanie BLANPIED, Sophie BONIFACE-PASCAL, Agnès BOYER, Nancy CANAUD, Marlène CASTRE, Josette CLAVERIE, Magalie COUVERT, Perla DANAN, Michael DELAFOSSE, Audrey DE LA GRANGE, Jacques DOMERGUE, Marc DUFOUR, Christian DUMONT, Laure FARGIER, Serge FLEURENCE, Christiane FOURTEAU, Jean-Louis GELY, Max LEVITA, Anne-Rose LE VAN, Richard MAILHE, Mustapha MAJDOUL, Hélène MANDROUX, Hervé MARTIN, Marie MASSART, Nadia MIRAOU, Christophe MORALES, Michel PASSET, Louis POUGET, Françoise PRUNIER, Hélène QVISTGAARD, Jean-Louis ROUMEGAS, Philippe SAUREL, Régine SOUCHE, Philippe THINES, Jacques TOUCHON, Claudine TROADEC-ROBERT, Frédéric TSITSONIS, Patrick VIGNAL, Francis VIGUIE.

### **Absents ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales :**

Michel ASLANIAN, Annie BENEZECH, Gabrielle DELONCLE, Fanny DOMBRE-COSTE, Sarah EL ATMANI, Arnaud JULIEN, Catherine LABROUSSE, Gérard LANNELONGUE, Robert SUBRA, Cédric SUDRES, Alain ZYLBERMAN.

### **Absents :**

Christian BOUILLE, Tatiana CAPUOZZI-BOUALAM, Jacques MARTIN, Stéphane MELLA, Martine PETITOUT.

## Acquisition d'une sculpture de Hervé Di Rosa

Philippe SAUREL rapporte :

En 2012, le Carré Sainte-Anne a accueilli une exposition exclusive de l'artiste sétois Hervé Di Rosa intitulée « Yhayen (procession) », première grande exposition de cet enfant du pays à Montpellier.

Construite sous forme d'une procession de sculptures réalisées au Cameroun, dans la tradition du peuple Bamoun et en étroite collaboration avec les sculpteurs sur bronze de la ville de Foumban, cette exposition a obtenu un formidable succès public. Ce sont plus de 75 000 visiteurs qui ont eu le plaisir de découvrir ce travail riche de plusieurs dizaines de pièces, d'un dessin mural et d'une immense toile réalisés pour l'occasion. Cette fréquentation a constitué un record pour notre établissement. Elle montre toute la pertinence de la ligne artistique conçue par Numa Hambursin pour le Carré Sainte-Anne depuis 2011.

Le travail remarquable d'Hervé Di Rosa et du producteur associé, Jean Seisser, autour de la tradition Bamoun n'avait encore jamais été exposé sous forme d'un tel *corpus*. Cette exposition montpelliéraine a permis à l'artiste d'être notamment programmé au Musée du Quai Branly, en 2014, ainsi qu'au Musée des arts décoratifs, à Paris.

L'acquisition d'une sculpture emblématique de cette exposition permettra à la Ville de Montpellier de la marquer durablement dans l'histoire de sa politique culturelle. C'est le « Robot victorieux et son double » qui a été choisi pour cette acquisition. D'une hauteur de 131 centimètres, cette créature de bois et de bronze synthétise parfaitement le travail d'Hervé Di Rosa dans cette aventure africaine.

Le dessin mural à l'intérieur du Carré Sainte-Anne a été, pour sa part, signé et offert par l'artiste à la Ville de Montpellier. Il y est mis en valeur en permanence et sera bien entendu préservé à l'avenir.

### **En conséquence il est proposé au Conseil Municipal :**

- D'approuver cette acquisition pour un montant global de 28 000 € TTC ;
- D'autoriser la signature du contrat d'acquisition d'œuvre joint en annexe ;
- D'imputer cette dépense sur les crédits inscrits au budget 2013 de la Ville, fonction 903 ;
- D'autoriser Madame le Maire ou Monsieur l'Adjoint délégué à signer tout document relatif à cette affaire.

**Le Conseil adopte.**

**Pour extrait conforme, Madame le Maire**



**Hélène MANDROUX**