

## Séance publique du lundi 17 juin 2013

Convoqué le mardi 11 juin 2013, le Conseil Municipal de la Ville de Montpellier s'est réuni en mairie, Salle du Conseil Municipal, le lundi 17 juin 2013 à 18H00, sous la présidence de Madame le Maire, Hélène Mandroux

### Présents :

Brahim ABBOU, Frédéric ARAGON, Michel ASLANIAN, Eva BECCARIA, Annie BENEZECH, Amina BENOUEARGHA-JAFFIOL, Nicole BIGAS, Stéphanie BLANPIED, Sophie BONIFACE-PASCAL, Agnès BOYER, Nancy CANAUD, Tatiana CAPUOZZI-BOUALAM, Marlène CASTRE, Josette CLAVERIE, Magalie COUVERT, Perla DANAN, Michael DELAFOSSE, Gabrielle DELONCLE, Fanny DOMBRE-COSTE, Jacques DOMERGUE, Marc DUFOUR, Christian DUMONT, Sarah EL ATMANI, Serge FLEURENCE, Christiane FOURTEAU, Jean-Louis GELY, Catherine LABROUSSE, Max LEVITA, Anne-Rose LE VAN, Richard MAILHE, Mustapha MAJDOUL, Hélène MANDROUX, Hervé MARTIN, Marie MASSART, Christophe MORALES, Michel PASSET, Louis POUGET, Hélène QVISTGAARD, Jean-Louis ROUMEGAS, Philippe SAUREL, Régine SOUCHE, Robert SUBRA, Cédric SUDRES, Philippe THINES, Jacques TOUCHON, Claudine TROADEC-ROBERT, Patrick VIGNAL, Francis VIGUIE,

### Absents ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales :

Christian BOUILLE, Audrey DE LA GRANGE, Laure FARGIER, Arnaud JULIEN, Gérard LANNELONGUE, Nadia MIRAOLI, Françoise PRUNIER, Frédéric TSITSONIS, Alain ZYLBERMAN.

### Absents :

Marie-Josée AUGÉ-CAUMON, Jacques MARTIN, Stéphane MELLA, Martine PETITOUT.

## Le Rockstore - Travaux de mise aux normes - Avenant n° 1

Serge FLEURENCE rapporte :

Le Rockstore est un établissement recevant du public et diffusant à titre habituel de la musique amplifiée (discothèque et salle de concert) qui appartient à la Ville. Le site est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques.

Pour faire suite au contentieux qui oppose ce bâtiment et la copropriété voisine portant sur les défauts d'isolation acoustique, la Ville, propriétaire des murs, a décidé d'effectuer d'importants travaux conduisant à la mise en conformité acoustique.

Pour cela, un marché à procédure adaptée a été lancé en lots séparés, et par délibération n° 2012/594 en date du 17 décembre 2012, les marchés ont été attribués. L'entreprise DARVER est devenue titulaire du lot n° 1 « Gros-Œuvre – VRD ».

Des vestiges archéologiques ont été découverts en cours de chantier malgré deux sondages de sols réalisés au cours des études, (dans une zone proche de la scène qui avait été complètement remaniée lors des précédentes transformations du site (dans les années 1970), et une petite zone située contre une façade dans un collatéral - au final ce sondage se situait sur les reins de la voûte ce qui ne permettait pas de détecter la cavité). Cette découverte était donc imprévisible.

C'est lors du réglage de la plateforme destinée à supporter la dalle acoustique que les ouvriers sont passés à travers le sol en plusieurs endroits. Ils venaient de mettre à jour des caveaux individuels ainsi qu'une voûte enterrée de 2m de haut environ.

Une étude archéologique a donc été menée en urgence pour définir les zones concernées par la présence de caveaux. Fait exceptionnel : Il s'avère que c'est toute la surface de la Nef qui est concernée (caveau individuels) ainsi que la moitié des collatéraux (voûtes).

Dès lors, le système constructif initialement prévu pour les fondations de la dalle ne pouvait plus être envisagé du fait de cette sujétion technique imprévue.

Après concertation entre les bureaux d'études techniques, les architectes, les archéologues et la Direction Régionale des Affaires Culturelles du Languedoc Roussillon, dans le but de ne pas détruire ces vestiges archéologiques, une solution technique spécifique a été retenue, consistant en :

- Sur la Nef : la réalisation d'une dalle de 10 mètres de portée fondée sur micropieux.
- Sur les collatéraux : renforcement du sol par injection de résine.
- Mais également, la mise en place d'un support anti-vibratile qui apporte la correction acoustique nécessaire.

Ce complexe « dalle-résilient-fondation » très spécifiquement et finement dimensionné, permettant d'atteindre les performances exceptionnelles recherchées tout en préservant l'héritage archéologique découvert, ne peut être réalisé que par la même entreprise, titulaire du lot Gros-Œuvre, mettant en œuvre l'ensemble des éléments le constituant.

Ces techniques de fondation engendrent une plus-value importante par rapport au système constructif prévu au marché :

- Montant initial du marché : 180 000 € HT.
- Montant de l'avenant : 170 824,37 € HT.
- Nouveau montant du marché : 350 824,37 € HT.
- Pourcentage d'augmentation du marché : 95 %.

La Commission d'Appel d'Offres, en date du 16 avril 2013, a émis un avis favorable à la passation d'un avenant n° 1 en ce qui concerne le marché en question.

**En conséquence, il est demandé au Conseil municipal :**

- D'adopter l'avenant n° 1 au marché 2M1363 relatif aux travaux de mise aux normes du Rockstore.
- D'autoriser Madame le Maire ou à défaut, l'Adjoint Délégué, à signer cet avenant ainsi que tout autre document relatif à cette affaire.
- De dire que la dépense sera imputée sur le budget 2013 de la Ville. |

**Le Conseil adopte.**

**Pour extrait conforme, Madame le Maire**



**Hélène MANDROUX**

**Publiée le : 18 juin 2013**