

Séance publique du lundi 30 mars 2015

Convoqué le mardi 24 mars 2015, le Conseil Municipal de la Ville de Montpellier s'est réuni en mairie, Salle du Conseil Municipal, le lundi 30 mars 2015 à 18h00, sous la présidence de Monsieur le Maire, Philippe Saurel

Présents :

Fabien ABERT, Lorraine ACQUIER, Luc ALBERNHE, Rémi ASSIE, Sophia AYACHE, Guy BARRAL, Valérie BARTHAS-ORSAL, Maud BODKIN, Françoise BONNET, Djamel BOUMAAZ, Sabria BOUALLAGA, Anne BRISSAUD, Nancy CANAUD, Gérard CASTRE, Mylène CHARDES, Robert COTTE, Christophe COUR, Jean-Luc COUSQUER, Perla DANAN, Titina DASYLVA, Michaël DELAFOSSE, Véronique DEMON, Jacques DOMERGUE, Jean-Marc DI RUGGIERO, Michèle DRAY-FITOUSSI, Christian DUMONT, Abdi EL KANDOUSSI, Julie FRÊCHE, Vincent HALUSKA, Clare HART, France JAMET, Stéphanie JANNIN, Sonia KERANGUEVEN, Anne-Louise KNAPNOUGEL, Pascal KRZYZANSKI, Gérard LANNELONGUE, Alex LARUE, Max LEVITA, Chantal LEVY-RAMEAU, Nicole LIZA, Audrey LLEDO, Henri MAILLET, Mustapha MAJDOUL, Jérémie MALEK, Chantal MARION, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Dominique MARTIN-PRIVAT, Patricia MIRALLES, Jean-Pierre MOURE, Caroline NAVARRE, Khanthaly PHOUTTHASANG, Patrick RIVAS, Brigitte ROUSSEL-GALIANA, Cédric de SAINT-JOUAN, Samira SALOMON, Marie-Hélène SANTARELLI, Philippe SAUREL, Sauveur TORTORICI, Bernard TRAVIER, Henri de VERBIZIER, Patrick VIGNAL, Annie YAGUE, Rabii YOUSOUSS.

Absents ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales :

Absents :

Véronique PEREZ

La Panacée à Montpellier

Adhésion au projet ETAC (Espace Transfrontalier d'Art Contemporain)

Participation à l'appel à projets de l'Eurorégion Pyrénées Méditerranée

Monsieur le Maire, Philippe SAUREL, rapporte :

Le projet ETAC (Espace Transfrontalier d'Art Contemporain) a vu le jour en 2012 dans le but de renforcer l'action culturelle euro-régionale. Le Conseil Municipal de la Ville de Montpellier a autorisé la participation de la Panacée au premier projet initié en 2014 par une délibération du 25 novembre 2013 (2013/488).

ETAC rassemble avec l'adhésion de La Panacée, cinq institutions partenaires de part et d'autre des Pyrénées :

- Le Bólit, Centre d'Art Contemporain de Gérone, chef de file du projet
- Le Museu de l'Emporda à Figueras
- Le Centre d'Art Le Lait d'Albi
- Addaya, Centre d'Art Contemporain d'Alaró (Majorque)
- La Panacée, Centre de Culture Contemporaine de Montpellier

Le projet ETAC a pour objectif premier de créer un réseau de coopération entre différents centres d'arts visuels contemporains à l'échelle transfrontalière. Il s'agit également de soutenir les artistes au niveau de l'Euro-région, en participant à l'amélioration de leur niveau de professionnalisation et en soutenant leur intégration dans un réseau international. Cet objectif s'accompagne d'une volonté d'attirer de nouveaux publics autour de la culture contemporaine et des arts visuels.

En 2014, cinq artistes ont été retenus parmi 166 candidatures pour un projet de résidence autour du thème commun de réflexion, d'analyse et de création « *Différence et répétition* ». Deux d'entre eux, Javier Chozas et Mireia Saladrigues, ont été choisis en fonction de la cohérence de leurs propositions avec le projet artistique et culturel de La Panacée, pour y mener une résidence artistique. Ces résidences d'un mois et demi ont donné lieu à des rencontres avec le public et à la production d'œuvres.

En 2015, les partenaires souhaitent consolider la structure de coopération entre les centres d'arts visuels contemporains. Un nouvel appel à projet de résidences serait lancé en juillet 2015 sur le thème commun de réflexion « *Patrimoine et tourisme culturel* » et les résidences des 5 artistes retenus s'effectueraient en 2016.

Le montant total prévisionnel du nouveau projet ETAC 2015-2016 est établi à 42 050 euros. Le Bólit Girona demeure le chef de file de l'opération et sollicite à ce titre un financement de l'opération par l'Euro-région Pyrénées Méditerranée – Culture Euro-Région 2014 à hauteur de 25 230 euros.

Ainsi, le plan de financement du projet ETAC pour l'année 2015-2016 est le suivant :

Montant global de l'opération : 42 050,00 €

Plan de financement de l'opération :

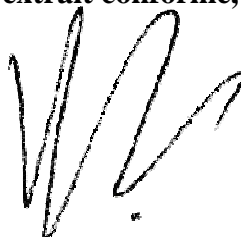
Subvention Euro-région	25 230,00 €
Le Bólit, Centre d'Art Contemporain de Gérone	5 037,60 €
Le Museu de l'Emporda à Figueras	2 945,60 €
Le Centre d'Art Le Lait d'Albi	2 945,60 €
Addaya, Centre d'Art Contemporain d'Alaró	2 945,60 €
La Panacée (Ville de Montpellier)	2 945,60 €
Total	42 050,00 €

Compte tenu de l'intérêt du projet, il est proposé au Conseil Municipal :

- d'approuver l'adhésion de la Panacée, Centre de culture contemporaine, au projet ETAC 2015-2016 ;
- d'autoriser la participation de La Panacée à l'appel à projets de l'Eurorégion Pyrénées Méditerranée, pour l'obtention d'une subvention globale de 25 230 € ;
- d'autoriser le financement du projet par la Ville de Montpellier à hauteur de 2 945,60 € euros, imputables sur le budget 2015 de la Ville, chapitre 923 ;
- d'autoriser Monsieur le Maire ou Monsieur l'adjoint délégué à signer tout document relatif à cette affaire.

Le Conseil Adopte.

Pour extrait conforme, Monsieur le Maire,



Philippe SAUREL

Publiée le : 31 mars 2015