

**Séance ordinaire du
mardi 3 avril 2018**

Extrait du registre des
délibérations du Conseil
municipal de la Ville de
Montpellier

**L'an deux mille-dix-huit et le trois avril, les membres
du Conseil municipal, légalement convoqués, se sont
assemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du
Conseil, sous la présidence de Monsieur le Maire,
Philippe SAUREL.**

Nombre de membres en exercice : 65

Culture

Présents :

Fabien ABERT, Lorraine ACQUIER, Luc ALBERNHE, Rémi ASSIE, Sophia AYACHE, Guy BARRAL, Valérie BARTHAS-ORSAL, Maud BODKIN, Françoise BONNET, Sabria BOUALLAGA, Anne BRISSAUD, Nancy CANAUD, Gérard CASTRE, Mylène CHARDES, Robert COTTE, Christophe COUR, Jean-Luc COUSQUER, Perla DANAN, Titina DASYLVA, Michaël DELAFOSSE, Jean-Marc DI RUGGIERO, Jacques DOMERGUE, Michèle DRAY-FITOUSSI, Christian DUMONT, Abdi EL KANDOUSSI, Clare HART, Stéphanie JANNIN, Pascal KRZYZANSKI, Gérard LANNELONGUE, Alex LARUE, Max LEVITA, Chantal LEVY-RAMEAU, Nicole LIZA, Henri MAILLET, Mustapha MAJDOUL, Chantal MARION, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Dominique MARTIN-PRIVAT, Jean-Pierre MOURE, Caroline NAVARRE, Véronique PEREZ, Patrick RIVAS, Marie-Hélène SANTARELLI, Philippe SAUREL, Sauveur TORTORICI, Annie YAGUÉ.

**Absents ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du
Code général des collectivités territoriales :**

Henri DE VERBIZIER ayant donné pouvoir à Stéphanie JANNIN, Véronique DEMON ayant donné pouvoir à Véronique PEREZ, Julie FRÊCHE ayant donné pouvoir à Michaël DELAFOSSE, Vincent HALUSKA ayant donné pouvoir à Patrick RIVAS, Jérémie MALEK ayant donné pouvoir à Sauveur TORTORICI, Patricia MIRALLES ayant donné pouvoir à Fabien ABERT, Brigitte ROUSSEL-GALIANA ayant donné pouvoir à Abdi EL KANDOUSSI, Bernard TRAVIER ayant donné pouvoir à Gérard CASTRE.

Absents :

Robert BEAUFILS, Djamel BOUMAAZ, Cédric DE SAINT JOUAN, Sonia KERANGUEVEN, Audrey LLEDO, Thibault RASSAT, Samira SALOMON, Séverine SCUDIER, Rabii YOUSSEF.

Excusés : Patrick VIGNAL.

**Culture - Lieux d'art et d'histoire - Convention avec le Mémorial de la Shoah de
Paris**

Espace d'art photographique de la Ville de Montpellier ouvert à tous les publics et gratuit, le Pavillon Populaire affiche une programmation de haut niveau, à la renommée internationale. Après une saison 2017 consacrée à la photographie américaine, le Pavillon Populaire consacre sa saison 2018 au rapport entre Histoire et photographie.

Du 27 juin au 16 septembre 2018, le Pavillon Populaire présentera une exposition consacrée au devoir de mémoire, et questionnant le médium photographique tant, comme outil de construction d'une propagande que, comme outil de témoignage et de transmission d'une mémoire. Cette exposition comportera deux volets :

- *Un dictateur en images. Photographies de Heinrich Hoffmann.*
- *Regards sur les ghettos, Photographies de propagande allemande et des photographes juifs des ghettos d'Europe orientale (octobre 1939 – Aout 1944), en partenariat avec le Mémorial de la Shoah.*

Le premier volet, *Un dictateur en images. Photographies de Heinrich Hoffmann*, est une création originale pour la Ville de Montpellier, sous le commissariat de Monsieur Alain Sayag, conservateur honoraire pour la photographie au Centre Georges Pompidou – Paris, et de Monsieur Gilles Mora, directeur artistique du Pavillon Populaire. Il a pour objet de présenter le travail du photographe officiel d'Adolf Hitler de 1922 à

1945, qui a réalisé quasiment toutes les images du dictateur figurant dans les manuels d'histoire. Cette exposition analysera comment s'est constitué l'outil de propagande visuelle qui a façonné l'adhésion volontaire au régime nazi, et s'efforcera de donner au public les clefs d'analyse des codes iconographiques qui se sont alors mis en place.

Le second volet, intitulé *Regards sur les ghettos, Photographies de propagande allemande et des photographes juifs des ghettos d'Europe orientale (octobre 1939 – Août 1944)*, est l'adaptation d'une exposition du même nom présentée par le Mémorial de la Shoah en 2013, sous la direction de son directeur Monsieur Jacques Fredj, et sous le commissariat de Mesdames Sophie Nagiscarde et Marie-Edith Agostini, du Mémorial de la Shoah. Le Mémorial de la Shoah, situé à Paris, est un musée et centre de recherche consacré à l'histoire juive durant la Seconde Guerre mondiale, dont l'axe central est l'enseignement de la Shoah. L'adaptation de son exposition pour le Pavillon Populaire sera conduite par Monsieur Alain Sayag et Madame Sophie Nagiscarde.

Afin de permettre la reprise de cette exposition du Mémorial de la Shoah à Montpellier, au Pavillon Populaire, du 27 juin au 16 septembre 2018, il est nécessaire de passer une convention de partenariat avec le Mémorial de la Shoah fixant les conditions administratives et financières du projet, et répartissant les responsabilités du Mémorial de la Shoah ainsi que celles de la Ville de Montpellier.

Le Mémorial de la Shoah concèdera notamment les droits sur le concept de l'exposition pour la durée de sa tenue à Montpellier, soit du 27 juin au 16 septembre 2018. Il transmettra à la Ville de Montpellier les fichiers des textes de l'exposition, les fichiers des images à utiliser, leurs mentions de crédit, légendes et commentaires, et la liste des institutions propriétaires de ces images. Il fournira aussi un texte pour contribution au catalogue de l'exposition *Un dictateur en images. Photographies de Heinrich Hoffmann*.

La Ville de Montpellier prendra en charge les frais relatifs aux tirages et aux droits de présentation des photographies, les frais de scénographie, d'accrochage et de communication et s'engagera à mentionner le nom et le logo du Mémorial de la Shoah sur les documents relatifs à l'exposition. Des crédits sont prévus au budget principal de la Ville de Montpellier pour le projet *Regards sur les ghettos*, à hauteur de 30500€.

En conséquence, il est proposé au Conseil de bien vouloir :

- approuver la convention de partenariat avec le Mémorial de la Shoah pour l'accueil au Pavillon Populaire de l'exposition *Regards sur les ghettos, Photographies de propagande allemande et des photographes juifs des ghettos d'Europe orientale (octobre 1939 – Août 1944)* ;
- dire que les crédits correspondants sont inscrits au budget de la Ville de Montpellier, section de fonctionnement, chapitre 933 ;

- autoriser Monsieur le Maire de la Ville de Montpellier ou Madame l'Adjointe au Maire déléguée à la Culture à signer tout document relatif à cette affaire.

À l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité.

Pour : 55 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 0 voix

**Pour extrait conforme,
Monsieur le Maire**

Signé.

Philippe SAUREL

Publiée le : 4 avril 2018

Liste des annexes transmises en Préfecture :

- Convention mémorial de la Shoah

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur
034-213401722-20180403-31798-DE-1-1
Acte Certifié exécutoire
Envoi en Préfecture : 13/04/18
Réception en Préfecture : 13/04/18

Monsieur le Maire certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe qu'il peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Maire ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.