

Séance ordinaire du jeudi 16 décembre 2021

Extrait du registre des
délibérations du Conseil
municipal de la Ville de
Montpellier

L'an deux-mille-vingt-et-un et le seize décembre, les membres du Conseil municipal, légalement convoqués, se sont assemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du Conseil, sous la présidence de Monsieur le Maire, Michaël DELAFOSSE.

Nombre de membres en exercice : 65

Culture et culture scientifique

Présents :

Taslime AKBARALY, Georges ARDISSON, Michel ASLANIAN, Boris BELLANGER, Françoise BOUTET-WAISS, Michel CALVO, Sébastien COTE, Michaël DELAFOSSE, Jean-Dominique DELAVEAU, Fanny DOMBRE-COSTE, Alenka DOULAIN, Abdi EL KANDOUSSI, Maryse FAYE, Serge GUISEPPIN, Clare HART, Mylvia HOUGUET, Salim JAWHARI, Stéphane JOUAULT, Flora LABOURIER, Mustapha LAOUKIRI, Max LEVITA, Mustapha MAJDOUL, Sophiane MANSOURIA, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Patricia MIRALLES, Fatma NAKIB, Yvan NOSBE, Séverine SAINT-MARTIN, Agnès SAURAT, Mikel SEBLIN, Célia SERRANO, Radia TIKOUK, Bernard TRAVIER, Annie YAGUE.

Absents ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du Code général des collectivités territoriales :

Nadia AKIL ayant donné pouvoir à Françoise BOUTET-WAISS, Mohed ALTRAD ayant donné pouvoir à Serge GUISEPPIN, Eddine ARIZTEGUI ayant donné pouvoir à Radia TIKOUK, Christian ASSAF ayant donné pouvoir à Clare HART, Yves BARRAL ayant donné pouvoir à Sophiane MANSOURIA, Christophe BOURDIN ayant donné pouvoir à Mikel SEBLIN, Véronique BRUNET ayant donné pouvoir à Séverine SAINT-MARTIN, Elodie BRUN-MANDON ayant donné pouvoir à Taslime AKBARALY, Emilie CABELLO ayant donné pouvoir à Hervé MARTIN, Roger-Yannick CHARTIER ayant donné pouvoir à Michel ASLANIAN, Mickaël DIORE ayant donné pouvoir à Yvan NOSBE, Caroline DUFOIX ayant donné pouvoir à Jean-Dominique DELAVEAU, Hind EMAD ayant donné pouvoir à Michel CALVO, Julie FRÊCHE ayant donné pouvoir à Michaël DELAFOSSE, Clara GIMENEZ ayant donné pouvoir à Agnès SAURAT, Stéphanie JANNIN ayant donné pouvoir à Isabelle MARSALA, Coralie MANTION ayant donné pouvoir à Fatma NAKIB, Nicole MARIN-KHOURY ayant donné pouvoir à Boris BELLANGER, Laurent NISON ayant donné pouvoir à Sébastien COTE, Bruno PATERNOT ayant donné pouvoir à Mustapha LAOUKIRI, Manu REYNAUD ayant donné pouvoir à Stéphane JOUAULT, Agnès ROBIN ayant donné pouvoir à Mylvia HOUGUET, Philippe SAUREL ayant donné pouvoir à Abdi EL KANDOUSSI, Charles SULTAN ayant donné pouvoir à Maryse FAYE, François VASQUEZ ayant donné pouvoir à Célia SERRANO.

Absents / Excusés :

Luc ALBERNHE, Marie MASSART, Clothilde OLLIER, Catherine RIBOT, Joëlle URBANI

Programmation des lieux d'art de la Ville de Montpellier - Saison 2022 - Approbation

Madame Célia SERRANO, Conseillère municipale, rapporte :

La Ville de Montpellier porte une politique ambitieuse et volontaire en faveur de l'accès de tous à une offre culturelle de qualité. Garante de l'ouverture d'esprit et offrant la possibilité de porter un autre regard sur les grands sujets de société, la culture est au cœur des politiques publiques montpelliéraines.

Les arts visuels tiennent une place particulière dans ce secteur. En effet, la Ville de Montpellier dispose de trois lieux d'exposition dédiés à l'art contemporain :

- le Pavillon Populaire, espace dédié à l'art photographique ;
- l'Espace Dominique Bagouet, lieu d'art et de patrimoine ouvert aux artistes de la région ;
- l'Espace Saint-Ravy, espace dédié aux artistes émergents,

Ce réseau proposant une programmation nourrie et variée complète l'offre proposée sur le territoire montpelliérain par le musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole, et par les trois entités de l'EPCC MO.CO - Montpellier Contemporain, structure inédite dédiée à l'art contemporain : le centre d'art La Panacée, l'École Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier et l'Hôtel des collections.

La politique artistique de la Ville de Montpellier est un gage de rayonnement en France et au-delà. Elle assure également aux Montpelliérains et aux touristes de passage l'opportunité d'accéder gratuitement à un grand nombre d'établissements pour découvrir tout à la fois les nouveaux talents de la scène locale et des artistes dont la renommée dépasse largement les frontières hexagonales. Leurs œuvres sont présentées au sein d'expositions inédites dont la qualité est désormais reconnue au plan national et international.

En 2022, la Ville de Montpellier proposera la programmation suivante :

Programmation du Pavillon Populaire :

Les expositions présentées au Pavillon Populaire en 2022, toujours inédites, originales et créées spécifiquement pour le lieu, seront confiées à des artistes renommés et des commissaires experts parmi les plus reconnus en leur domaine, gages d'une qualité artistique et scientifique indéniable pour chaque projet et chaque catalogue édité.

L'année s'ouvrira par la présentation d'un projet photographique inédit de Raymond Depardon mené dans les villages de la région montpelliéraine et les territoires environnants.

A l'été, le public découvrira ensuite la première rétrospective consacrée, depuis sa récente disparition, au grand photographe allemand Peter Lindbergh (1944-2019). Acclamé mondialement pour ses clichés en noir et blanc des superstars du milieu de la mode, il est considéré comme un pionnier, qui a su redéfinir les codes de ce champ photographique en inventant une esthétique empreinte de réalisme, de naturel et d'expressionnisme.

A l'automne, le Pavillon Populaire proposera une exploration de la création photographique en France dans les années 1970 et 1980, époque de débats, de changement des formes et sujets du huitième art, opérés par toute une génération d'artistes qui ont permis l'entrée de la photographie dans l'art contemporain : rien de moins qu'une révolution culturelle.

Ces expositions seront complétées par l'accueil des Boutographies au mois de mai, comme à l'accoutumée. Le programme suivant est donc proposé :

- Du 16 février au 24 avril 2022 / *Raymond Depardon – Communes*
- Du 7 au 29 mai 2022 / *Rencontres photographiques de Montpellier – Festival « Les Boutographies »*
- Du 22 juin au 25 septembre 2022 / *Peter Lindbergh* (sous le commissariat de Tara Londi)
- Du 18 octobre 2022 au 8 janvier 2023 / *Photographie française – Une métamorphose, les années 1970-80* (sous le commissariat de Michel Poivert)

Programmation de l'Espace Saint-Ravy

L'Espace Saint-Ravy accueille les œuvres d'artistes émergents du territoire de Montpellier Méditerranée Métropole, sélectionnés par un jury de représentants de la Ville et de professionnels des arts plastiques, après appel à projets. D'une durée moyenne de trois semaines, ces expositions sont le plus souvent l'occasion pour les lauréats de montrer leur travail pour la première fois, et donc de s'impliquer dans tous les aspects d'un projet d'exposition, de la sélection d'œuvres à la médiation au public – grand public et professionnels de l'art contemporain – en passant par la mise en espace, l'éclairage et la communication. La programmation, proposée par un jury de personnalités qualifiées à partir des candidatures reçues en janvier par appel à projet, suit le rythme de l'année scolaire.

Les expositions de l'année 2022 sur la saison scolaire en cours sont les suivantes :

- Du 8 au 30 janvier 2022 / *Alice de Miramon*
- Du 5 au 27 février 2022 / *Simon Pradaut, Thaïs Guimard, Timothée Pellisier, Malo Gagliardini*
- Du 5 au 2 mars 2022 / *Marie Pourchot*
- Les 1, 2 et 3 avril 2022 / *Les Briscarts – 30ème Parcours d'Ateliers d'Artistes*
- Du 9 avril au 1er mai 2022 / *Alba Sagols*
- Du 7 au 29 mai 2022 / *Vanessa Avila*
- Du 6 au 28 juin 2022 / *Eric Pradalié*
- Du 4 au 26 juillet 2022 / *Frauke Furthmann-Batbedat*
- Du 1^{er} au 23 août 2022 / *Stéphanie Marais*

La programmation de l'Espace Dominique Bagouet sera annoncée ultérieurement.

En conséquence, il est proposé au Conseil municipal :

- D'approuver la programmation des lieux d'art de la Ville de Montpellier pour l'année 2022 ;
- D'autoriser l'invitation de personnes tierces (journalistes, personnalités, professionnels) à l'occasion de l'organisation de ces expositions, ainsi que la prise en charge directe ou sur remboursement des frais occasionnés par cette invitation ;
- De dire que les crédits sont inscrits au budget de la Ville de Montpellier ;
- D'autoriser Monsieur le Maire, ou son représentant, à signer tout document relatif à cette affaire.

A l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité.

Pour : 60 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 0 voix

**Fait à Montpellier, le 21 décembre
2021**

**Pour extrait conforme,
Madame la Première Adjointe**

Signé.

Fanny DOMBRE-COSTE

Publiée le : 21 décembre 2021

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur
034-213401722-20211216-175016-DE-1-1
Acte Certifié exécutoire
Envoi en Préfecture : 21/12/21
Réception en Préfecture : 21/12/21

Monsieur le Maire certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe qu'il peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Maire ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.