



## Séance ordinaire du mardi 28 septembre 2021

L'an deux-mille-vingt-et-un et le vingt-huit septembre, les membres du Conseil de Métropole, légalement convoqués, se sont assemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du Conseil, sous la présidence de Monsieur Michaël DELAFOSSE.

Extrait du registre des délibérations de Montpellier Méditerranée Métropole

Animation du territoire

Nombre de membres en exercice : 92

### Présents :

Tasnime AKBARALY, Christian ASSAF, Florence AUBY, Jean-François AUDRIN, Genès BALAZUN, Yves BARRAL, Boris BELLANGER, Christophe BOURDIN, Florence BRAU, Véronique BRUNET, Roger CAIZERGUES, Renaud CALVAT, Michelle CASSAR, Stéphane CHAMPAY, Roger-Yannick CHARTIER, Bernadette CONTE-ARRANZ, Sébastien COTE, Michaël DELAFOSSE, Serge DESSEIGNE, Zohra DIRHOUSI, Fanny DOMBRE-COSTE, Alenka DOULAIN, Maryse FAYE, Mylène FOURCADE, Jean-Noël FOURCADE, Jackie GALABRUN-BOULBES, Serge GUISEPPIN, Clare HART, Régine ILLAIRE, Laurent JAOUL, Frédéric LAFFORGUE, Nathalie LEVY, Sophiane MANSOURIA, Coralie MANTION, Isabelle MARSALA, Jacques MARTINIER, Marie MASSART, Jean-Luc MEISSONNIER, Cyril MEUNIER, Patricia MIRALLES, Julien MIRO, Séverine MONIN, Véronique NEGRET, Laurent NISON, Marie-Delphine PARPILLON, Bruno PATERNOT, Eric PENSO, Céline PINTARD, Joël RAYMOND, René REVOL, Manu REYNAUD, Catherine RIBOT, Jean-Pierre RICO, Anne RIMBERT, François RIO, Sylvie ROS-ROUART, Séverine SAINT-MARTIN, Jean-Luc SAVY, Mikel SEBLIN, Charles SULTAN, Radia TIKOUK, Isabelle TOUZARD, Bernard TRAVIER, Joëlle URBANI, Claudine VASSAS MEJRI, Joël VERA, Patricia WEBER.

Absent(es) ayant voté par procuration en application des articles L 2121-20 et L 5211-1 du Code général des collectivités territoriales :

Mohed ALTRAD, William ARS, Michel ASLANIAN, Mathilde BORNE, Michel CALVO, Brigitte DEVOISSELLE, Hind EMAD, Julie FRÊCHE, Guy LAURET, Max LEVITA, Eliane LLORET, Nicole MARIN-KHOURY, Arnaud MOYNIER, Clothilde OLLIER, Yvon PELLET, Célia SERRANO, François VASQUEZ.

Absent(es) / Excusé(es) :

Emilie CABELLO, Abdi EL KANDOUSSI, Clara GIMENEZ, Stéphanie JANNIN, Lionel LOPEZ, Hervé MARTIN, Agnès SAURAT, Philippe SAUREL

## **Animation du territoire - Cité des Arts - Convention de mise à disposition du Gamelan Umbul Sari à l'association Collectif Koa - Autorisation de signature**

Monsieur Eric PENSO, Vice-Président, rapporte :

Le Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR), désormais dénommé Cité des Arts de Montpellier Méditerranée Métropole a été classé en 2007 dans la catégorie des Conservatoires à Rayonnement Régional (CRR). A ce titre, ses missions sont notamment d'offrir un enseignement d'excellence accessible à tous, de constituer un pôle ressource en matière de pratiques amateurs, mais aussi de proposer des formations visant à accompagner des étudiants en voie de professionnalisation vers leur futur secteur d'activité, et de participer à la construction de la personnalité de l'enfant et des jeunes élèves en les formant à l'école du spectateur.

Afin de se donner les moyens d'atteindre ces objectifs, il apparaît nécessaire pour la Cité des Arts de poursuivre et de renforcer ses partenariats.

L'association COLLECTIF KOA est un espace de création, de rencontres et de collaborations artistiques ouvert à toutes les expériences musicales. C'est une structure dynamique, engagée dans des valeurs de partage, créativité, professionnalisme et transmission. Le Collectif Koa, depuis maintenant 13 ans, fait en sorte de s'adresser à tous les publics, et de valoriser les origines métissées du jazz et des musiques improvisées en développant toutes une série de propositions dans le but de faire découvrir cette esthétique musicale au plus grand nombre.

La Cité des Arts propose de mettre à disposition un Gamelan Umbul Sari afin que l'association puisse porter ses activités de création et de développement de la culture contemporaine du gamelan en France.

Le gamelan est un ensemble instrumental traditionnel caractéristique des musiques javanaises ne pouvant se jouer et s'apprendre uniquement en groupe, chaque personne jouant une seule note d'un instrument. Il est composé essentiellement de percussions : gongs, cymbales, métalphones (saron, peking, demung, slentem, gender), xylophones (gambang) et tambours de divers types (ciblon, kendang).

L'association bénéficiera de la mise à disposition du Gamelan, en fonction de ses besoins afin de pouvoir développer et déployer son projet à l'échelle locale, régionale et internationale.

Elle utilisera le gamelan Umbul Sari pour :

- L'activité de création du répertoire, répétition de GAGA GUNDUL ;
- L'activité de concert du projet GAGA GUNDUL ;
- L'enregistrement de l'album de GAGA GUNDUL ;
- La mise en place d'ateliers de pratique du gamelan en lien avec des prestataires extérieurs à Koa ou les musicien/nes du collectif GAYAM 16. Ateliers à destination de tous les publics (scolaires, pratiques amateurs et/ou musicien/nes en voie de professionnalisation).

Un planning sera établi conjointement entre l'association et la Cité des Arts et pourra être adapté ponctuellement en fonction de contraintes particulières, notamment lors des répétitions de spectacles et des représentations en concert. Les changements seront signalés en amont.

La présente convention est valable pour l'année scolaire 2021-2022.

Dans le cadre de cette convention, la Cité des Arts s'engage à :

- Mettre à la disposition de l'association le Gamelan à titre gratuit ;
- Assurer l'entretien de l'instrument.

L'association s'engage à :

- Utiliser l'instrument dans les règles de l'art ;
- Assurer et prendre en charge les transports de l'instrument ;

- Souscrire une assurance visant à le couvrir de tout dommage.

**En conséquence, il est proposé au Conseil de Métropole :**

- D'approuver la conclusion de la convention entre la Cité des Arts et l'association COLLECTIF KOA ;
- D'autoriser Monsieur le Président de Montpellier Méditerranée Métropole, ou son représentant, à signer la convention ainsi que tout document relatif à cette affaire.

A l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité.

Pour : 84 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 0 voix

Fait à Montpellier, le 08/10/21

Pour extrait conforme,

**Monsieur Le Président**

**Signé.**

**Michaël DELAFOSSE**

Publiée le : 8 octobre 2021

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur

034-243400017-20210928-166532-DE-1-1

Acte Certifié exécutoire :

Réception en Préfecture : 08/10/21

**Liste des annexes transmises en préfecture:**

- Convention de mise à disposition

Monsieur le Président certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe que le présent acte peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Président ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.