



Séance ordinaire du mardi 23 novembre 2021

L'an deux-mille-vingt-et-un et le vingt-trois novembre, les membres du Conseil de Métropole, légalement convoqués, se sont assemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du Conseil, sous la présidence de Monsieur Michaël DELAFOSSE.

Extrait du registre des délibérations de Montpellier Méditerranée Métropole

Animation du territoire

Nombre de membres en exercice : 92

Présents :

William ARS, Michel ASLANIAN, Christian ASSAF, Florence AUBY, Jean-François AUDRIN, Genès BALAZUN, Yves BARRAL, Boris BELLANGER, Mathilde BORNE, Christophe BOURDIN, Florence BRAU, Emilie CABELLO, Roger CAIZERGUES, Renaud CALVAT, Michel CALVO, Michelle CASSAR, Sébastien COTE, Michaël DELAFOSSE, Serge DESSEIGNE, Zohra DIRHOUSI, Alenka DOULAIN, Abdi EL KANDOUSSI, Hind EMAD, Maryse FAYE, Mylène FOURCADE, Julie FRÊCHE, Jackie GALABRUN-BOULBES, Clara GIMENEZ, Serge GUISEPPIN, Clare HART, Régine ILLAIRE, Laurent JAOUL, Frédéric LAFFORGUE, Guy LAURET, Max LEVITA, Nathalie LEVY, Eliane LLORET, Sophiane MANSOURIA, Coralie MANTION, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Jacques MARTINIER, Marie MASSART, Julien MIRO, Bernard MODOT, Séverine MONIN, Laurent NISON, Clothilde OLLIER, Marie-Delphine PARPILLON, Bruno PATERNOT, Eric PENSO, Céline PINTARD, René REVOL, Manu REYNAUD, Catherine RIBOT, Jean-Pierre RICO, Anne RIMBERT, François RIO, Sylvie ROS-ROUART, Séverine SAINT-MARTIN, Agnès SAURAT, Jean-Luc SAVY, Mikel SEBLIN, Célia SERRANO, Charles SULTAN, Isabelle TOUZARD, Claudine VASSAS MEJRI.

Absent(es) ayant voté par procuration en application des articles L 2121-20 et L 5211-1 du Code général des collectivités territoriales :

Tasnine AKBARALY, Mohed ALTRAD, Véronique BRUNET, Roger-Yannick CHARTIER, Brigitte DEVOISSELLE, Fanny DOMBRE-COSTE, Stéphanie JANNIN, Nicole MARIN-KHOURY, Jean-Luc MEISSONNIER, Arnaud MOYNIER, Véronique NEGRET, Yvon PELLET, Philippe SAUREL, Radia TIKOUK, Bernard TRAVIER, Joëlle URBANI, François VASQUEZ, Joël VERA.

Absent(es) / Excusé(es) :

Stéphane CHAMPAY, Bernadette CONTE-ARRANZ, Jean-Noël FOURCADE, Cyril MEUNIER, Patricia MIRALLES, Joël RAYMOND, Patricia WEBER

Animation du territoire - Cité des arts - Convention de partenariat pédagogique avec l'Institut Thérapeutique, Éducatif et Pédagogique (ITEP) Nazareth - Autorisation de signature

Monsieur Eric PENSO, Vice-Président, rapporte :

La Cité des Arts (Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole) est un établissement public d'enseignement de la musique, de la danse et de l'art dramatique, placé sous l'autorité du Président de Montpellier Méditerranée Métropole et sous le contrôle pédagogique du ministère de la Culture, qui lui a accordé le renouvellement du label « CRR » en 2016 pour une durée de sept ans. Il a pour principales missions d'offrir un enseignement d'excellence accessible à tous, sur l'ensemble du territoire, en lien avec les écoles de proximité, l'Education nationale, les structures de diffusion, et de constituer un pôle ressource en matière de pratiques amateurs et de formation des artistes professionnels de demain. Dans ce cadre, plusieurs cursus sont proposés, de l'éveil au cycle de perfectionnement, en musique, danse et théâtre.

Afin de se donner les moyens d'atteindre ces objectifs, il apparaît opportun pour la Cité des Arts de poursuivre et de renforcer ses partenariats avec les structures locales existantes, en particulier sur le développement des pratiques inclusives.

L'Institut Thérapeutique, Educatif et Pédagogique (ITEP) Nazareth est un établissement de la Fondation de l'Armée du Salut, reconnu d'utilité publique, financé par l'Assurance Maladie et contrôlé par l'Agence Régionale de Santé. Il comprend : un dispositif ITEP, un Service d'Éducation Spéciale et de Soins à Domicile (SESSAD), une équipe mobile de soutien à la scolarité. Le Dispositif ITEP est ouvert 215 jours par an du lundi au vendredi. Trois modalités d'accompagnement sont proposées :

- L'Intervention ambulatoire sur les lieux de vie des jeunes : le SESSAD, l'Unité d'Accompagnement Externalisé ;
- L'Accueil de jour : externat, semi-internat à temps plein, séquentiel ou temporaire ;
- L'Accueil de nuit : internat pouvant être décliné à temps complet, de semaine ou séquentiel.

Chaque modalité d'accompagnement est substituable l'une à l'autre en fonction des besoins de l'enfant ou du jeune accompagné. Les changements de modalité de scolarisation pris en charge par le Dispositif ITEP, sont décidés lors de l'équipe de suivi de la scolarisation (ESS) placée sous la responsabilité de l'Enseignant Référent pour la Scolarisation des élèves en situation de Handicap (ERSH), qui est autorisée à modifier le projet personnalisé de scolarisation. Les parents, ou détenteurs de l'autorité parentale, constituent un interlocuteur essentiel dans la démarche d'accompagnement de l'enfant ; ils sont informés et associés aux décisions envisagées.

L'ITEP Nazareth et Montpellier Méditerranée Métropole conviennent d'un partenariat pédagogique dont l'objectif est de favoriser toutes les initiatives permettant la pratique artistique des personnes en situation de handicap en privilégiant les actions inclusives dès que cela est possible. Ainsi les élèves de l'ITEP Nazareth auront la possibilité de suivre des enseignements dispensés à la Cité des Arts, les élèves et les professeurs de la Cité des Arts proposeront des concerts, restitutions théâtrales ou dansées au sein de la chapelle de l'ITEP Nazareth.

Ce partenariat concerne l'année scolaire 2021/2022.

L'ITEP Nazareth s'engage à venir à la Cité des Arts avec un groupe de 6 à 10 élèves âgés de 10 à 15 ans pour une activité Batucada hebdomadaire sur la période scolaire, avec des enfants âgés de 5 à 9 ans pour des séances de musique semi collective (groupe de 2 ou 3). L'ITEP Nazareth s'engage à accueillir deux prestations de la Cité des Arts à la chapelle Nazareth.

La Cité des Arts s'engage à accueillir les élèves de l'ITEP pour des activités et ateliers artistiques. Elle sera

partenaire artistique du projet culturel porté par l'ITEP Nazareth.

L'ITEP Nazareth et Montpellier Méditerranée Métropole s'engagent à diffuser dans leurs locaux, les affiches, tracts, dépliants et brochures concernant ce partenariat pour la Saison 2021/2022

Les supports de communication, y compris les sites Internet, devront mentionner et mettre en valeur les deux structures concernées par ce partenariat.

En conséquence, il est proposé au Conseil de Métropole :

- D'approuver les termes de la convention de partenariat entre l'ITEP Nazareth et la Cité des Arts de Montpellier Méditerranée Métropole ;
- D'autoriser Monsieur le Président de Montpellier Méditerranée Métropole, ou son représentant, à signer la convention ainsi que tout document relatif à cette affaire.

A l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité des voix exprimées.

Pour : 84 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 1 voix

M. Bruno PATERNOT.

Fait à Montpellier, le 02/12/21

Pour extrait conforme,

Monsieur Le Président

Signé.

Michaël DELAFOSSE

Publiée le : 2 décembre 2021

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur

034-243400017-20211123-172607-DE-1-1

Acte Certifié exécutoire :

Réception en Préfecture : 02/12/21

Liste des annexes transmises en préfecture:

- Convention ITEP Nazareth 2021 2022

Monsieur le Président certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe que le présent acte peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Président ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.