

Séance ordinaire du mardi 28 juin 2022

Extrait du registre des
délibérations du Conseil
municipal de la Ville de
Montpellier

L'an deux-mille-vingt-deux et le vingt-huit juin, les membres du Conseil municipal, légalement convoqués, se sont assemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du Conseil, sous la présidence de Monsieur le Maire, Michaël DELAFOSSE.

Nombre de membres en exercice : 65

Hors Délégation

Présents :

Tasnime AKBARALY, Eddine ARIZTEGUI, Michel ASLANIAN, Christian ASSAF, Yves BARRAL, Boris BELLANGER, Christophe BOURDIN, Françoise BOUTET-WAISS, Véronique BRUNET, Elodie BRUN-MANDON, Emilie CABELLO, Michel CALVO, Roger-Yannick CHARTIER, Sébastien COTE, Michaël DELAFOSSE, Jean-Dominique DELAVEAU, Mickaël DIORE, Fanny DOMBRE-COSTE, Alenka DOULAIN, Caroline DUFOIX, Hind EMAD, Maryse FAYE, Julie FRÊCHE, Clara GIMENEZ, Serge GUISEPPIN, Mylvia HOUGUET, Stéphanie JANNIN, Salim JAWHARI, Stéphane JOUAULT, Flora LABOURIER, Max LEVITA, Mustapha MAJDOUL, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Marie MASSART, Fatma NAKIB, Laurent NISON, Yvan NOSBE, Bruno PATERNOT, Manu REYNAUD, Catherine RIBOT, Agnès ROBIN, Mikel SEBLIN, Célia SERRANO, Charles SULTAN, Bernard TRAVIER, Joëlle URBANI, Annie YAGUE.

Absent(es) ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du Code général des collectivités territoriales :

Nadia AKIL ayant donné pouvoir à Mikel SEBLIN, Mohed ALTRAD ayant donné pouvoir à Serge GUISEPPIN, Georges ARDISSON ayant donné pouvoir à Hervé MARTIN, Abdi EL KANDOUSSI ayant donné pouvoir à Mustapha MAJDOUL, Clare HART ayant donné pouvoir à Fanny DOMBRE-COSTE, Mustapha LAOUKIRI ayant donné pouvoir à Marie MASSART, Sophiane MANSOURIA ayant donné pouvoir à Yves BARRAL, Coralie MANTION ayant donné pouvoir à Manu REYNAUD, Nicole MARIN-KHOURY ayant donné pouvoir à Mylvia HOUGUET, Patricia MIRALLES ayant donné pouvoir à Annie YAGUE, Clothilde OLLIER ayant donné pouvoir à Alenka DOULAIN, Séverine SAINT-MARTIN ayant donné pouvoir à Sébastien COTE, Agnès SAURAT ayant donné pouvoir à Clara GIMENEZ, Philippe SAUREL ayant donné pouvoir à Max LEVITA, Radia TIKOUK ayant donné pouvoir à Catherine RIBOT, François VASQUEZ ayant donné pouvoir à Célia SERRANO.

Absent(es) / Excusé(es) :

Luc ALBERNHE

Dénominations de voies et espaces publics - Approbation

Monsieur Michaël DELAFOSSE, Maire, rapporte :

QUARTIER PORT MARIANNE CAMBACERES

L'architecte urbaniste Xaveer DE GEYTER (cabinet XDGA) propose, à partir du bâtiment de la French Tech et du grand parc urbain de la Mogère (Paysagiste Jacqueline OSTY), d'organiser un quartier mixte réunissant établissements de l'enseignement supérieur, bureaux, équipements, et services. Le site accueillera l'écosystème French Tech montpelliérain au sein de la future Halle de l'Innovation, de grandes écoles de l'enseignement supérieur, des entreprises à forte valeur ajoutée, des logements diversifiés, le tout adossé à un vaste poumon vert méditerranéen et à des équipements sportifs de premier rang. Il convient, pour accompagner l'avancer des différents projets d'adapter et de compléter les dénominations des voies et espaces publics.

Dans ce cadre, il est proposé d'accompagner la réalisation du projet Halle Nova en permettant à l'ensemble des entrées du même projet d'être adressées sur la même rue. Dans cette optique, il est proposé d'adapter le tracé de la rue Lady-Ada-Lovelace, elle longera désormais l'ensemble du bâtiment en partant de la route de Vauguières en direction du parc public.

**Rue Lady Ada LOVELACE
(1815 – 1852)
Pionnière de la
science informatique**

Ada LOVELACE, de son nom complet Augusta Ada KING, comtesse de Lovelace, née Ada BYRON le 10 décembre 1815 à Londres et morte le 27 novembre 1852 dans la même ville, est une pionnière de la science informatique. Elle est principalement connue pour avoir réalisé le premier programme informatique, lors de son travail sur un ancêtre de l'ordinateur : la machine analytique de Charles BABBAGE.

Dans ses notes, on trouve en effet le premier programme publié, destiné à être exécuté par une machine, ce qui fait considérer Ada LOVELACE comme « *le premier programmeur du monde* ». Elle a également entrevu et décrit certaines possibilités offertes par les calculateurs universels, allant bien au-delà du calcul numérique et de ce qu'imaginaient BABBAGE et ses contemporains. Les développeurs informatiques ont appelé un langage « *ADA* » en son honneur.

~

Comme suite à la précédente dénomination, la partie de la rue anciennement Lady-Ada-Lovelace qui est perpendiculaire au projet Halle Nova et qui reboucle vers la route de Vauguières doit être dénommée, il est proposé :

**Rue Juliette GRECO
(1927 – 2020)
Chanteuse et actrice française**

Née le 7 février 1927 à Montpellier, elle est morte le 23 septembre 2020 à Ramatuelle (Var), elle est une chanteuse et actrice française de renommée internationale.

Figure emblématique de la chanson française à textes avec une carrière s'étalant sur sept décennies, elle est notamment célèbre pour avoir été l'interprète d'auteurs tels que Raymond QUENEAU, Jacques PRÉVERT, Léo FERRÉ, Boris VIAN et Serge GAINSBOURG. Elle s'engagera toute sa vie en faveur de la paix.

~

Depuis cette nouvelle rue, une première allée est créée vers le parc de la Mogère. Il est proposé de la dénommer :

**Allée Mary HIGGINS CLARK
(1927 – 2020)
Ecrivaine américaine**

Mary Theresa Eleanor HIGGINS connue sous le nom de Mary HIGGINS CLARK, est née le 24 décembre 1927 à New York, elle morte le 31 janvier 2020 à Naples en Floride. Ecrivaine américaine, elle s'est spécialisée dans le roman policier et le roman de suspense ce qui lui a valu le surnom de la « *reine du suspense* ».

La résilience des femmes face aux épreuves est un thème traversant ses œuvres, résilience dont elle a fait preuve dans sa vie, notamment quand elle s'est trouvée veuve avec la charge de cinq enfants après le décès de son époux en 1964.

~

Entre la rue du mas de Brousse et la rue Steve-Jobs, une deuxième allée est créée, il est proposé de la dénommer :

**Allée Josette CLOTIS
(1810 – 1944)
Ecrivaine française**

Femme de lettres, écrivain et journaliste, Josette CLOTIS fut la compagne d'André MALRAUX. Elle naît à Montpellier le 8 avril 1910 d'un père militaire. Elle s'installe à Paris en 1932 comme journaliste à *Marianne*, hebdomadaire littéraire émanant de la Nouvelle Revue Française (NRF). Elle rencontre ainsi Gaston

GALLIMARD qui publie son premier roman, avec un contrat d'exclusivité. C'est là aussi qu'elle fait la connaissance d'André MALRAUX, qui devient son amant en décembre 1933.

Elle l'accompagne en 1937 en Amérique pour collecter des fonds pour le gouvernement républicain espagnol. Victime d'un accident tragique à la gare de Saint-Chamant (Corrèze), elle décède le 12 novembre 1944 à Tulle.

~

Toujours entre la rue du mas de Brousse et la rue Steve-Jobs, plus au sud, une troisième allée est créée, il est proposé de la dénommer :

**Allée Michel PICCOLI
(1925 – 2020)
Acteur et réalisateur français**

Michel PICCOLI est né à Paris le 27 décembre 1925 dans une famille de musiciens. C'est à 18 ans qu'il décide de devenir comédien en suivant des cours de théâtre au Cours Simon. Il est connu notamment pour ses rôles dans « *Le Mépris* », « *Les Choses de la vie* » et « *Habemus Papam* ». De ses débuts dans les années 40 à aujourd'hui, il a joué dans environ 200 films, mais aussi dans plus de 50 pièces de théâtre. Il a tourné avec les plus grands réalisateurs, comme Alfred HITCHCOCK, Claude CHABROL, Jean RENOIR, Luis BUNUEL ou encore Jean-Luc GODARD. Malgré son âge, il n'a jamais voulu arrêter sa carrière d'acteur.

~

Prolongeant la précédente et reliant la rue Steve-Jobs au parc de la Mogère, une quatrième allée est créée, il est proposé de la dénommer :

**Allée Suzanne BALLIVET
(1904 – 1985)
Peintre et illustratrice française**

Suzanne BALLIVET est née à Paris le 12 août 1904, fille unique de Jules et Laurentine BALLIVET. Son père est photographe à Montpellier. Après des études secondaires à Montpellier, elle y intègre l'École des Beaux-Arts. Ses camarades d'atelier sont Renée ALTIER, Gabriel COUDERC, Camille DESCOSY, Georges DEZEUZE, Albert DUBOUT, Germaine RICHIER.

En 1925, elle se marie avec Camille DESCOSY avec qui elle aura un fils Michel. Elle se remarie le 20 mai 1968 avec le caricaturiste, affichiste et illustrateur Albert DUBOUT. Elle créera tout au long de sa carrière, dessins de mode, décors de théâtre, costumes, dessins et illustrations d'art.

~

Une promenade haute va être créée le long du parc de la Mogère dans le sens nord/sud, depuis la nouvelle extrémité de la rue Lady-Ada-Lovelace jusqu'à la rue Jacques-DERRIDA. Il est proposé de la dénommer :

**Promenade Bobby LAPOINTE
(1922 – 1972)
artiste français**

Robert LAPOINTE, dit Bobby LAPOINTE, est un auteur-compositeur-interprète français, né le 16 avril 1922 à Pézenas (Hérault) où il est mort le 29 juin 1972. En 1946, il épouse Colette MACLAUD, avec qui il aura deux enfants, Ticha et Jacky. Il est surtout connu pour ses chansons parsemées de calembours, de contrepèteries, d'allitérations et de paronomases.

Après avoir obtenu son baccalauréat, passionné de l'aviation et des mathématiques il se destine à des études scientifiques. Envoyé aux Services du Travail Obligatoire (STO) d'où il s'évadera, il doit abandonner ses études. Louis LEPRINCE-RINGUET, à qui Bobby LAPOINTE présente un traité de mathématiques, est impressionné par sa rigueur de raisonnement. Il crée par la suite un mode de représentation graphique et phonétique des nombres binaires ou hexadécimaux, appelé la numération Bibi. Son amour des mots et son envie d'écrire sont à l'origine de ses chansons au style si original.

~

**Espace Michel et Christiane SOULAS
(respectivement 1940-2016 et 1945-2021)**

Il est proposé de renommer l'espace Michel SOULAS « Espace Michel et Christiane SOULAS » afin de rendre également hommage à son épouse Christiane SOULAS.

~

**QUARTIER CROIX D'ARGENT
Estanove / EAI**

Sur les terres de l'ancienne Ecole d'Application de l'Infanterie (EAI) de Montpellier, s'installe le projet de la Cité Créative, dédié au développement des ICC (Industries Culturelles et Créatives). Ce nouveau quartier mixte, la Cité Créative réunira des logements, des écoles supérieures, ainsi que différentes entreprises des ICC. Le programme de l'opération comprend la réalisation de 2500 logements, 30 000m² d'activités et commerces de proximité, l'aménagement d'un parc de 20 hectares, d'un groupe scolaire et d'une crèche. En complément des premières dénominations de voies et d'espaces publics lors du Conseil municipal du 21 décembre 2017, il convient de délibérer sur les dénominations suivantes ;

La rue Dora-Maar est à l'est de l'ancienne place d'armes de l'école d'application de l'infanterie, elle relie aujourd'hui la rue Raymond-Campourcy à la rue Maria-Blanchard. A l'occasion de la construction d'une résidence qui longe la rue, il est proposé de la prolonger vers le sud pour que les deux correspondent.

**Rue Dora MAAR
(1907-1997)
Photographe et peintre**

Henriette Theodora MARKOVITCH, née le 22 novembre 1907 à Paris et morte le 16 juillet 1997 à Paris, est une photographe et peintre française, connue sous le pseudonyme de Dora MAAR. Engagée face au fascisme montant des années 30, elle est signataire du tract « Appel à la lutte » d'André BRETON. Muse de Pablo PICASSO, elle photographie les étapes successives de la création de Guernica participant ainsi au processus de création du peintre. Sa peinture, plus intime, restera dans son atelier et ne sera découverte par tous qu'après sa mort. Par choix, après sa séparation d'avec PICASSO, elle vit pauvrement, recluse, coupée volontairement de ses anciens amis.

~

Dans le même secteur depuis la rue Lydie-Bénichou est créée une allée qui rejoint la rue du Cinquante sixième Régiment d'Infanterie en passant au droit de la nouvelle extrémité de la rue Dora-Maar. Il est proposé de la dénommer :

**Allée Paul COSTE-FLORET
(1911 – 1979)
Homme politique français**

Professeur de droit à la faculté d'Alger, il s'engage dans la Résistance. Il est conseiller d'André PHILIP et directeur du cabinet de François DE MENTHON. Il est procureur adjoint au Tribunal de Nuremberg.

Membre des deux Assemblées nationales constituantes, il est rapporteur du second projet de Constitution de la IV^e République qui est adopté le 27 octobre 1946, puis député du Mouvement Républicain Populaire (MRP) de l'Hérault de 1946 à 1958. Il est plusieurs fois ministre sous la IV^e République. Au ministère de la France d'Outre-mer, il conduit une politique aboutissant aux accords de la baie d'Along en 1948. Il fait modifier le statut de la Cochinchine qui devient une partie du Viêt Nam. À la Santé, il propose d'augmenter les allocations familiales. En tant que député, il défend les viticulteurs du Midi. Rapporteur de la commission des lois, il présente le statut de l'Algérie en 1957. Il préconise une plus grande autonomie de l'Afrique noire française.

Favorable au retour du général DE GAULLE au pouvoir, il est membre du Comité consultatif constitutionnel

qui prépare la Constitution de 1958. Il est réélu député MRP en 1958 puis en 1962. Il siège alors au groupe du Centre démocratique jusqu'en 1967. Nommé par le président du Sénat, Alain POHER, il siège au Conseil constitutionnel du 23 février 1971 à sa mort.

Il est maire de Lodève de 1959 à 1967 et président de l'université Montpellier 1 de 1977 à 1979. Il est maire de Lamalou-les-Bains de 1953 à 1959 et de 1971 à 1979.

~

QUARTIER CENTRE HISTORIQUE

Quartier Figuerolles / Îlot Vergne

En cœur d'îlot est créée une rue qui permet de desservir l'ensemble des équipements et des logements. Elle part de la rue Adam-de-Craponne et débouche sur la rue Bouschet-de-Bernard. Il est proposé de la dénommer :

Rue Michel PASSET (1949 – 2021) Elu montpelliérain

Michel PASSET est né le 26 août 1949 et décédé le 21 septembre 2021. Ancien salarié de Peugeot à Sochaux, syndicaliste à la Confédération Générale du Travail (CGT) et militant au Parti Communiste Français (PCF), collaborateur de Georges MARCHAIS, il fût un Premier Secrétaire Fédéral emblématique du PCF dans l'Hérault. Il débute ses fonctions municipales avec Georges FRÊCHE au poste d'adjoint en charge des bâtiments communaux, des économies d'énergie et des réseaux de chaleur de 2001 à 2008. Dans le cadre de ses fonctions de conseiller d'agglomération de 1995 à 2014, il siège au sein de nombreuses commissions. Président du groupe des communistes à la Ville et à l'Agglomération de Montpellier, en 2008, il devient également, auprès d'Hélène MANDROUX, Adjoint délégué en charge de la Jeunesse et de la ville étudiante.

~

Quartier Gares

Au droit de la place Carnot, à l'angle du boulevard de Strasbourg et de la rue des Aiguerelles se trouve l'Eglise des Saints François. Il est proposé de dénommer son parvis :

Parvis Père Christian DOUMAIRON (1934-2022) Prêtre montpelliérain

Christian DOUMAIRON, est né le 16 mars 1934 à Béziers et mort le 6 avril 2021, c'est un prêtre catholique français du diocèse de Montpellier.

Il est ordonné prêtre le 18 décembre 1960 en la chapelle de l'hôpital général, place Albert-Ier à Montpellier. Il exerce son ministère dans plusieurs paroisses jusqu'en 1996 date à laquelle il est nommé curé de la paroisse des Saints-François alors en pleine reconstruction. Il y restera jusqu'à sa retraite en 2010.

Il profite de l'émergence des radios libres pour lancer le 3 avril 1983 (jour de Pâques) la première radio chrétienne de Montpellier : Radio Maguelone en compagnie de Robert SCOTTO et de Louis SECONDY. En 1992, Radio Maguelone devient RCF Maguelone et émet à plus de 200 km à la ronde.

Très impliqué dans la vie culturelle, il crée l'association Chrétiens et Cultures qui soutiendra la production de nombreuses activités culturelles dans le diocèse. Le spectacle de la messe de l'an 2000, rencontre de la danse et du sacré, le 2 décembre 1998 à l'opéra de Montpellier est le premier événement culturel diocésain dirigé par le père DOUMAIRON.

La même année, il crée le festival chrétien du cinéma. Ce festival se distingue par une sélection de films axée autour d'un thème général différent chaque année, et qui permet au public de dialoguer avec les metteurs en scène ou les acteurs.

À la suite des événements du 11 septembre 2001, il crée avec des responsables juifs et musulmans le festival inter-religieux de musiques sacrées qui propose des spectacles de musique et de danse dans plusieurs villes du département de l'Hérault.

Le 22 décembre 2000, il est fait Chevalier de l'Ordre National du Mérite par le Maire de Montpellier Georges FRÊCHE.

~

Quartier Arceaux

L'aqueduc Saint-Clément (plus communément appelé l'aqueduc des Arceaux) fut bâti au XVIII^e siècle afin d'alimenter Montpellier en eau à la demande de la société royale des sciences par l'ingénieur Henri PITOT DE LAUNAY en 1754. L'aqueduc relie la source Saint-Clément au château d'eau de la promenade du Peyrou sur une distance de 14km : c'est grâce à cette construction que Montpellier a pu se doter de ses nombreuses fontaines du centre-ville. Sur environ 800m, la construction est constituée d'une double rangée d'arcades qui ont donné son nom au quartier qu'elles traversent, les Arceaux. Il est proposé de dénommer la promenade entre la rue Saint-Louis et la rue Gustave :

Promenade Laure MOULIN (1892-1974) Résistante et élue montpelliéraine

Sœur aînée de Jean MOULIN, Laure Lucy MOULIN est née à Saint-Andiol (Bouches-du-Rhône) le 3 décembre 1892. A partir de 1917, Jean et Laure MOULIN vivent durant 5 ans ensemble à Montpellier pendant leurs études. Tandis que Jean suit un cursus de droit tout en travaillant à la Préfecture de l'Hérault, Laure prépare une licence de lettres à la Faculté et s'installe définitivement à Montpellier au 21 de la Grand-rue. Elle enseigne ensuite au collège Legouvé (aujourd'hui collège Clémence-Royer) l'anglais et le français. Pendant la guerre, elle seconde son frère dans son action clandestine de résistant.

Elle crée à la Libération le Foyer Jean-Moulin, 1 rue Embouque-d'or, aujourd'hui disparu. Elle est élue conseillère municipale en mai 1945, avec une mission d'administrateur du Centre Communal d'Action sociale. Le 3 août 1962, elle est promue chevalier du mérite social pour son action. Gardienne de la mémoire de Jean MOULIN, elle est l'auteure notamment d'une biographie parue en 1969. Elle décède le 31 décembre 1974 dans son domicile de la désormais Grand-rue-Jean-Moulin. Le club de l'Âge d'Or (centre d'animation pour les seniors affilié au CCAS) situé au 45, rue Frédéric-Bazille porte son nom.

En conséquence, il est proposé au Conseil municipal :

- D'approuver les propositions de dénominations ;
- D'autoriser Monsieur le Maire, ou son représentant, à signer tout document relatif à cette affaire.

À l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité.

Pour : 64 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 0 voix

Fait à Montpellier, le 5 juillet 2022

**Pour extrait conforme,
Monsieur le Maire**

Signé.

Michaël DELAFOSSE

Publiée le : 6 juillet 2022

Liste des annexes transmises en Préfecture :

- Plan

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur
034-213401722-20220628-189237-DE-1-1
Acte Certifié exécutoire
Envoi en Préfecture : 05/07/22
Réception en Préfecture : 05/07/22

Monsieur le Maire certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe qu'il peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Maire ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.