



## Séance ordinaire du mardi 22 mars 2022

L'an deux-mille-vingt-deux et le vingt-deux mars, les membres du Conseil de Métropole, légalement convoqués, se sont assemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du Conseil, sous la présidence de Monsieur Michaël DELAFOSSE.

Extrait du registre des délibérations de Montpellier Méditerranée Métropole

### Ressources

Nombre de membres en exercice : 92

#### Présents :

Tasnime AKBARALY, William ARS, Christian ASSAF, Jean-François AUDRIN, Geniès BALAZUN, Florence BRAU, Véronique BRUNET, Emilie CABELLO, Roger CAIZERGUES, Stéphane CHAMPAY, Sébastien COTE, Michaël DELAFOSSE, Serge DESSEIGNE, Brigitte DEVOISSELLE, Zohra DIRHOUSI, Alenka DOULAIN, Hind EMAD, Mylène FOURCADE, Julie FRÊCHE, Jackie GALABRUN-BOULBES, Serge GUISEPPIN, Clare HART, Régine ILLAIRE, Laurent JAOUL, Max LEVITA, Nathalie LEVY, Eliane LLORET, Coralie MANTION, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Jacques MARTINIER, Marie MASSART, Jean-Luc MEISSONNIER, Cyril MEUNIER, Patricia MIRALLES, Julien MIRO, Bernard MODOT, Séverine MONIN, Véronique NEGRET, Laurent NISON, Marie-Delphine PARPILLON, Bruno PATERNOT, Eric PENSO, Céline PINTARD, Joël RAYMOND, Catherine RIBOT, Jean-Pierre RICO, Anne RIMBERT, Sylvie ROS-ROUART, Séverine SAINT-MARTIN, Mikel SEBLIN, Célia SERRANO, Charles SULTAN, Radia TIKOUK, François VASQUEZ, Claudine VASSAS MEJRI, Joël VERA, Patricia WEBER.

Absent(es) ayant voté par procuration en application des articles L 2121-20 et L 5211-1 du Code général des collectivités territoriales :

Mohed ALTRAD, Michel ASLANIAN, Florence AUBY, Yves BARRAL, Boris BELLANGER, Mathilde BORNE, Christophe BOURDIN, Renaud CALVAT, Michel CALVO, Michelle CASSAR, Roger-Yannick CHARTIER, Fanny DOMBRE-COSTE, Jean-Noël FOURCADE, Clara GIMENEZ, Frédéric LAFFORGUE, Sophiane MANSOURIA, Arnaud MOYNIER, Yvon PELLET, Manu REYNAUD, François RIO, Agnès SAURAT, Jean-Luc SAVY, Bernard TRAVIER, Joëlle URBANI.

Absent(es) / Excusé(es) :

Bernadette CONTE-ARRANZ, Abdi EL KANDOUSSI, Maryse FAYE, Stéphanie JANNIN, Guy LAURET, Nicole MARIN-KHOURY, Clothilde OLLIER, René REVOL, Philippe SAUREL, Isabelle TOUZARD

## Ressources - Mandat SA3M pour l'intégration des services de la médiathèque Federico Fellini au sein de la médiathèque Emile Zola - Compte Rendu Annuel à la Collectivité (CRAC) - Exercice 2020 - Approbation

Monsieur Michaël DELAFOSSE, Président, rapporte :

La Médiathèque Federico Fellini a été aménagée en 1995 avec la vocation originelle d'être une vitrine dans le domaine de la vidéo et des images animées, antérieurement à la création de la médiathèque centrale Emile Zola en 2000. Une étude de programmation générale et de faisabilité a été menée en 2016 par le cabinet d'assistance à maîtrise d'ouvrage ABCD afin d'examiner l'évolution envisageable de cet équipement culturel.

Le scénario du transfert de l'offre de la médiathèque Federico Fellini sur le site de la médiathèque Emile Zola a été retenu en comité de pilotage du 19 juillet 2016. Par délibération n°16645 en date du 17 mai 2017, le Conseil a approuvé le lancement de cette opération et autorisé les demandes de subventions afférentes.

Par décision en date du 4 juillet 2017, conformément aux dispositions de la loi n°85-704 du 12 juillet 1985, il a été décidé de confier à la SA3M la réalisation de ce projet dans le cadre d'une convention de mandat et ce afin de gérer au mieux ce projet techniquement complexe nécessitant des process d'ingénierie, de mise en œuvre technique et de pilotage de chantier spécifiques en site occupé. Cette disposition présentait également l'avantage de permettre une bonne coordination avec le projet de transfert des archives municipales, conduit par la Ville de Montpellier et confié en mandat à la Société d'Aménagement de Montpellier Méditerranée Métropole (SA3M) (actuellement suspendu).

Le mandat de maîtrise d'ouvrage a été signé le 28 juillet 2017, transmis en Préfecture de l'Hérault le 31 juillet 2017, et notifié par Montpellier Méditerranée Métropole à la SA3M le 17 août 2017.

Afin d'ordonnancer les différentes facettes du projet, le programme a été décomposé en plusieurs phases :

- Phase 1 : Rénovation de l'auditorium – RDC bas : transformation en véritable salle de cinéma et de rencontres.
- Phase 2.1 : Espace Jeux vidéo – RDC haut : création d'un espace en adéquation avec les pratiques actuelles (jeu individuel ou à plusieurs, réalité virtuelle...) et permettant également des activités de médiation et de formation ainsi que la tenue d'événements ponctuels.
- Phase 2.2 : Forum de l'actualité – RDC bas : aménagement d'un espace dédié à l'actualité audiovisuelle et numérique.
- Phase 3 : Espace Cinéma – Médiation numérique – Jeux – R+1 bas et haut : création d'une mezzanine dans le prolongement de l'île aux contes afin d'accueillir notamment une vidéothèque de consultation et une salle de projection pour une jauge de 49 personnes. Le prolongement du palier du R+1 haut ainsi que la mise en place d'une passerelle vers les services internes sont rendus nécessaires. Au R+1 bas, sont prévus un espace de médiation numérique / coworking, la mise en place d'un véritable espace jeux avec une ludothèque et le réaménagement des collections.
- Phase 4 : Services internes – R+3 bas : Conçu en 2000 pour un réseau communal dépourvu de navette documentaire, il est apparu nécessaire de réorganiser le service centralisé de la réception et d'agrandir l'espace dédié à la navette.
- Phase 5 : Exposition – R+3 bas : Cette phase est conditionnée par la libération des emprises par le service des archives. Elle prévoyait la création d'un espace d'exposition qui, en raison du l'arrêt du projet des Archives, ne pourra être réalisée dans le cadre de ce mandat.

Les travaux de la première phase dans l'auditorium ont débuté en juillet 2019 afin d'assurer une livraison en fin d'année. L'auditorium a été transformé en salle de cinéma et de conférences, doté de 189 places (dont 5 PMR), d'un nouvel écran et d'un nouveau système de sonorisation. Des escaliers moins bruyants ont été réaménagés pour le public. Pour permettre l'accès à la régie de façon indépendante et sans avoir à repasser par la salle, de nouveaux escaliers ont été créés dès l'entrée. Le calendrier des travaux a été tenu et le nouvel auditorium a été réceptionné le 17 décembre 2019. Les travaux des phases 2 à 4 ont débuté en 2020 mais ont subi un retard et un allongement du planning du fait de l'épidémie de Covid-19. Le chantier a été confronté à des difficultés d'approvisionnement, en particulier du mobilier du fait des fermetures des usines pour Covid-19 qui ont compliqué la mise au point du mobilier spécifique et allongé fortement les délais de livraison. Les travaux au rez-de-chaussée haut dans l'espace jeux vidéo et au R+1 se sont poursuivis au premier semestre 2021.

Le bilan hors taxes du CRAC 2020 est constant par rapport au CRAC 2019 et en légère évolution compte tenu du calcul de TVA.

**En conséquence, il est proposé au Conseil de Métropole :**

- D'approuver le compte rendu annuel de l'opération présenté par la SA3M ;
- D'approuver le bilan financier arrêté à la somme de 6 708 000 € TTC ;
- D'autoriser Monsieur le Président de Montpellier Méditerranée Métropole, ou son représentant, à signer tout document relatif à cette affaire.

A l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité.

Pour : 82 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 0 voix

Fait à Montpellier, le 31/03/22

Pour extrait conforme,

**Monsieur Le Président**

**Signé.**

**Michaël DELAFOSSE**

Publiée le : 31 mars 2022

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur

034-243400017-20220322-182713-DE-1-1

Acte Certifié exécutoire :

Réception en Préfecture : 31/03/22

**Liste des annexes transmises en préfecture:**

- CRAC 2020
- détail
- synthèse

Monsieur le Président certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe que le présent acte peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Président ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.