



Séance ordinaire du mardi 22 mars 2022

L'an deux-mille-vingt-deux et le vingt-deux mars, les membres du Conseil de Métropole, légalement convoqués, se sont assemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du Conseil, sous la présidence de Monsieur Michaël DELAFOSSE.

Extrait du registre des délibérations de Montpellier Méditerranée Métropole

Animation du territoire

Nombre de membres en exercice : 92

Présents :

Tasnine AKBARALY, William ARS, Michel ASLANIAN, Christian ASSAF, Jean-François AUDRIN, Geniès BALAZUN, Florence BRAU, Véronique BRUNET, Emilie CABELLO, Roger CAIZERGUES, Stéphane CHAMPAY, Sébastien COTE, Michaël DELAFOSSE, Serge DESSEIGNE, Brigitte DEVOISSELLE, Zohra DIRHOUSI, Alenka DOULAIN, Hind EMAD, Mylène FOURCADE, Julie FRÊCHE, Jackie GALABRUN-BOULBES, Serge GUISEPPIN, Clare HART, Régine ILLAIRE, Laurent JAOU, Guy LAURET, Max LEVITA, Nathalie LEVY, Eliane LLORET, Coralie MANTION, Isabelle MARSALA, Hervé MARTIN, Jacques MARTINIER, Marie MASSART, Jean-Luc MEISSONNIER, Cyril MEUNIER, Patricia MIRALLES, Julien MIRO, Bernard MODOT, Séverine MONIN, Véronique NEGRET, Laurent NISON, Marie-Delphine PARPILLON, Bruno PATERNOT, Eric PENSO, Céline PINTARD, Joël RAYMOND, René REVOL, Catherine RIBOT, Jean-Pierre RICO, Anne RIMBERT, Sylvie ROS-ROUART, Séverine SAINT-MARTIN, Mikel SEBLIN, Célia SERRANO, Charles SULTAN, Radia TIKOUK, Isabelle TOUZARD, François VASQUEZ, Claudine VASSAS MEJRI, Joël VERA, Patricia WEBER.

Absent(es) ayant voté par procuration en application des articles L 2121-20 et L 5211-1 du Code général des collectivités territoriales :

Mohed ALTRAD, Florence AUBY, Yves BARRAL, Boris BELLANGER, Mathilde BORNE, Christophe BOURDIN, Renaud CALVAT, Michel CALVO, Michelle CASSAR, Roger-Yannick CHARTIER, Fanny DOMBRE-COSTE, Maryse FAYE, Jean-Noël FOURCADE, Clara GIMENEZ, Frédéric LAFFORGUE, Sophiane MANSOURIA, Arnaud MOYNIER, Yvon PELLET, Manu REYNAUD, François RIO, Agnès SAURAT, Jean-Luc SAVY, Bernard TRAVIER, Joëlle URBANI.

Absent(es) / Excusé(es) :

Bernadette CONTE-ARRANZ, Abdi EL KANDOUSSI, Stéphanie JANNIN, Nicole MARIN-KHOURY, Clothilde OLLIER, Philippe SAUREL

Animation du territoire - Appel à projets auprès des opérateurs artistiques et culturels dans le cadre de la Convention de Généralisation de l'Éducation Artistique et Culturelle - Lancement - Règlement - Approbation

Monsieur Eric PENSO, Vice-Président, rapporte :

L'éducation artistique et culturelle est indispensable à la démocratisation culturelle et à l'égalité des chances. Le parcours d'éducation artistique et culturelle accompli par chaque enfant et jeune se construit de l'école primaire au lycée, dans la complémentarité des temps scolaire, périscolaire et extrascolaires d'une part, et des enseignements et des actions éducatives d'autre part. Il conjugue l'ensemble des connaissances et des compétences que l'enfant et le jeune ont acquises, des pratiques qu'ils ont expérimentées, et des rencontres qu'ils ont faites dans les domaines des arts et de la culture.

L'éducation artistique et culturelle doit mettre en complémentarité trois axes d'action complémentaires :

- Offrir à tous les enfants et jeunes l'opportunité de se constituer une culture personnelle riche et cohérente tout au long de leur parcours de vie ;
- Développer et renforcer leur pratique artistique ;
- Favoriser la rencontre des artistes, des œuvres, et la fréquentation de lieux culturels.

Montpellier Méditerranée Métropole, de par sa compétence culture, joue un rôle majeur dans cette dynamique de démocratisation culturelle. L'ensemble de ses ressources culturelles doit être associé et mobilisé à cette fin.

En application de la délibération n°M2019-342 du 25 juin 2019, une Convention de Généralisation de l'Éducation Artistique et Culturelle (CGEAC) associe désormais tous les partenaires d'une éducation artistique et culturelle complète et intégrée : la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Occitanie, la rectrice académique, la Direction Départementale de la Cohésion Sociale (DDCS) (maintenant Service Départemental à la Jeunesse, à l'Engagement et aux Sports (SDJES)). Celle-ci a été étendue à la Caisse d'Allocations Familiales (CAF) de l'Hérault par avenant du 30 décembre 2021.

En déclinaisons locales, des conventions sont signées de gré à gré entre plusieurs communes et Montpellier Méditerranée Métropole. À ce jour, les communes suivantes ont souhaité s'inscrire dans la dynamique de la CGEAC : Castelnau-le-Lez, Castries, Clapiers, Cournonsec, Cournonterral, Grabels, Juvignac, Lavérune, Le Crès, Montpellier, Murviel-les-Montpellier, Prades-le-Lez, Saint Jean de Védas, Saint Génès des Mourgues, Saint Georges d'Orques, Saussan, Sussargues, Vendargues, Villeneuve-lès-Maguelone. Chaque commune partenaire s'est ainsi engagée à développer les conditions d'un accès à la culture, d'une appropriation des lieux culturels, le développement des pratiques artistiques et culturelles et l'autonomie permettant à chaque jeune de réaliser son parcours culturel personnel.

Dans ce cadre, Montpellier Méditerranée Métropole lance un appel à projets destiné à soutenir les initiatives des opérateurs artistiques et culturels dans le développements d'offres Education Artistique et Culturelle (EAC) en direction de ces communes partenaires. Cet appel à projets est strictement réservé à des acteurs privés (associations, compagnies...).

La CGEAC vise une approche des territoires par le prisme de l'enfance et de la jeunesse en priorité. L'enjeu de la CGEAC est d'appréhender ces publics dans leurs globalités et leurs diversités en associant l'Etat, les collectivités et les établissements publics. Cet appel à projets constitue donc une base d'instruction partagée pour l'ensemble des partenaires institutionnels.

A ce titre, les demandes de financements devront faire apparaître les co-financeurs sollicités en fonction de la spécificité des projets, à savoir :

- La DRAC Occitanie ;

- La Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale (DSDEN) de l'Hérault au titre du temps scolaire ;
- Le SDJES 34 de la DSDEN de l'Hérault au titre des temps péri et extrascolaire ;
- La Direction Départementale de l'Emploi, du Travail et des Solidarités (DDETS) 34 ;
- La CAF de l'Hérault au titre des politiques sociales de chaque commune ;
- Montpellier Méditerranée Métropole ;
- La ou les communes ciblées (cofinancement obligatoire) ;
- D'autres financeurs publics ou privés spécifiques à certains projets (CCAS, coopératives des écoles, foyers socio-éducatifs, pass culture collectif, fondations, sponsors, ...).

Après arbitrage des financements, le porteur de projets se rapprochera de chaque partenaire de la CGEAC pour formaliser les demandes respectives. Afin d'assurer la viabilité des projets, il faudra veiller à une diversité des co-financements. Les demandes seront soumises à l'examen d'une Commission Technique de la CGEAC pour être, en second temps, validées par chaque instance décisionnelle des institutions partenaires.

Pour le soutien par la Métropole, cet appel à projet est doté pour l'année 2022 d'un crédit de 35 000 €.

L'aide financière de Montpellier Méditerranée Métropole est conditionnée par la signature d'une convention de partenariat ou lettre d'engagement avec chaque porteur des projets lauréats. Cette dernière aura pour objectif de délimiter le rôle, les engagements et les responsabilités des différentes parties. Elle précisera également les modalités de versement de la subvention, la durée de la convention, le pilotage et l'évaluation du projet. Enfin, cette partie éclairera les modalités du contrôle du respect des termes de la convention.

Cet appel à projets est expérimental pour l'année 2022. Après bilan et évaluation il pourra donner lieu à tacite reconduction chaque année sur la durée de la CGEAC en cours. Les crédits dédiés pourront être évolutifs, en fonction des arbitrages budgétaires annuels.

Pour cette première année d'expérimentation, la date limite de réception des dossiers est fixée au 15 mai. Les projets devront se dérouler entre le 1^{er} juin et le 31 décembre 2022. Pour les années suivantes, les dates échéances seront définies en début d'année, et communiquées aux opérateurs artistiques et culturels en amont de l'appel à projets.

En conséquence, il est proposé au Conseil de Métropole :

- D'approuver le principe du lancement d'un appel à projets pour soutenir les initiatives de développement de l'Education Artistique et Culturelle avec les communes partenaires de la CGEAC ;
- D'approuver le règlement de l'appel à projets ;
- D'approuver les termes des conventions de partenariat ou lettres d'engagement avec les porteurs de projets ;
- De dire que les crédits sont inscrits au budget 2022 de Montpellier Méditerranée Métropole ;
- D'autoriser Monsieur le Président de Montpellier Méditerranée Métropole, ou son représentant, à signer les conventions ou lettres d'engagement ainsi que tout document relatif à cette affaire.

A l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité des voix exprimées.

Pour : 85 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 1 voix

M. Bruno PATERNOT.

Fait à Montpellier, le 31/03/22

Pour extrait conforme,

Monsieur Le Président

Signé.

Michaël DELAFOSSE

Publiée le : 31 mars 2022

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur

034-243400017-20220322-183180-DE-1-1

Acte Certifié exécutoire :

Réception en Préfecture : 31/03/22

Liste des annexes transmises en préfecture:

- appel à projets
- lettre engagement

Monsieur le Président certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe que le présent acte peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Président ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.