

Séance ordinaire du mardi 18 juillet 2023

L'an deux-mille-vingt-trois et le dix huit juillet, les membres du Conseil municipal, légalement convoqués, se sont assemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du Conseil, sous la présidence de Monsieur le Maire, Michaël DELAFOSSE.

Nombre de membres en exercice : 65

Extrait du registre des
délibérations du Conseil
municipal de la Ville de
Montpellier

Culture et culture scientifique

Présents :

Tasnime AKBARALY, Luc ALBERNHE, Georges ARDISSON, Eddine ARIZTEGUI, Michel ASLANIAN, Christian ASSAF, Boris BELLANGER, Christophe BOURDIN, Françoise BOUTET-WAISS, Véronique BRUNET, Emilie CABELLO, Michel CALVO, Roger-Yannick CHARTIER, Sébastien COTE, Michaël DELAFOSSE, Jean-Dominique DELAVEAU, Jacques DOMERGUE, Caroline DUFOIX, Abdi EL KANDOUSSI, Maryse FAYE, Julie FRÊCHE, Serge GUISEPPIN, Clare HART, Salim JAWHARI, Stéphane JOUAULT, Flora LABOURIER, Mustapha LAOUKIRI, Sophiane MANSOURIA, Coralie MANTION, Hervé MARTIN, Laurent NISON, Yvan NOSBE, Bruno PATERNOT, Manu REYNAUD, Agnès ROBIN, Séverine SAINT-MARTIN, Philippe SAUREL, Radia TIKOUK, Bernard TRAVIER, Joëlle URBANI, François VASQUEZ, Annie YAGUE, Alban ZANCHIELLO.

Absents ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du Code général des collectivités territoriales :

Mohed ALTRAD ayant donné pouvoir à Serge GUISEPPIN, Yves BARRAL ayant donné pouvoir à Sébastien COTE, Mickaël DIORE ayant donné pouvoir à Michel ASLANIAN, Fanny DOMBRE-COSTE ayant donné pouvoir à Michaël DELAFOSSE, Alenka DOULAIN ayant donné pouvoir à Flora LABOURIER, Clara GIMENEZ ayant donné pouvoir à Hervé MARTIN, Mylvia HOUGUET ayant donné pouvoir à Christophe BOURDIN, Patricia MIRALLES ayant donné pouvoir à Annie YAGUE, Fatma NAKIB ayant donné pouvoir à Mustapha LAOUKIRI, Agnès SAURAT ayant donné pouvoir à Emilie CABELLO, Mikel SEBLIN ayant donné pouvoir à Clare HART.

Absents / Excusés :

Nadia AKIL, Elodie BRUN-MANDON, Hind EMAD, Stéphanie JANNIN, Mustapha MAJDOUL, Nicole MARIN-KHOURY, Isabelle MARSALA, Marie MASSART, Clothilde OLLIER, Catherine RIBOT, Célia SERRANO

Espace Saint-Ravy - Modification des modalités de fonctionnement - Approbation

Madame Agnès ROBIN, Adjointe au Maire, rapporte :

La Ville de Montpellier porte une politique ambitieuse et volontaire en faveur de l'accès de tous à une offre culturelle de qualité. Garante de l'ouverture d'esprit et offrant la possibilité de porter un autre regard sur les grands sujets de société, la culture, vecteur d'émancipation individuelle, est au cœur des politiques publiques montpelliéraines. La Ville de Montpellier déploie sa politique ambitieuse et volontaire pour la culture et le patrimoine autour de six axes stratégiques :

1. Construire les publics de demain ;
2. Transformer la ville par la culture et le patrimoine ;
3. S'affirmer comme un territoire d'hospitalité ;
4. Favoriser le rayonnement du territoire en valorisant l'exigence artistique et la capacité d'innovation ;
5. Inventer de nouvelles formes de coopérations territoriales ;
6. Valoriser la connaissance et les savoirs, autour de grands projets, équipements ou manifestations emblématiques.

Depuis plusieurs décennies, la Ville de Montpellier propose un lieu d'exposition aux artistes émergents du territoire de Montpellier Méditerranée Métropole : l'Espace Saint-Ravy. Ecrin de plus de 180 mètres carrés situé au cœur du centre historique de la ville et recevant 25 000 visiteurs par an, cet espace aux magnifiques voutes gothiques accueille un nouveau projet chaque mois, présenté gratuitement à tous les publics. D'une durée normale de trois semaines, ces expositions sont souvent l'occasion pour les lauréats, sélectionnés sur appel à projets annuel, de montrer leur travail pour la première fois.

Ceci leur permet de découvrir tous les aspects d'un projet d'exposition, de la sélection d'œuvres à la

médiation au public – des visiteurs de passage aux professionnels de l'art contemporain – en passant par la mise en espace, l'éclairage et la communication, avec l'accompagnement d'une chargée de production.

Afin de mettre en œuvre pleinement à l'Espace Saint-Ravy les six axes stratégiques de la politique culturelle de la Ville de Montpellier, et notamment le principe d'hospitalité aux artistes confirmés et émergents qui participent à la vitalité du territoire, il est proposé de mettre à jour et optimiser les modalités de fonctionnement de ce lieu d'exposition.

1) Modalités de gestion de l'espace d'exposition

Jusqu'à présent, chaque exposition organisée à l'Espace Saint-Ravy donnait lieu à une mise à disposition temporaire des locaux au bénéfice du ou des artistes exposants. Si cette solution donnait une liberté d'action intéressante aux artistes, elle les laissait responsables de la tenue et de la surveillance du lieu d'exposition pendant toute sa durée et sur l'ensemble des horaires d'ouverture.

Il est proposé de réformer ce mode de fonctionnement pour améliorer les conditions d'accueil des artistes.

a. Surveillance des espaces d'exposition par le personnel municipal

Afin de libérer les artistes exposants de la charge de surveillance des salles d'exposition de l'Espace Saint-Ravy, charge entièrement distincte de l'activité artistique à laquelle ils se dédient, il est proposé de mettre fin au régime de la mise à disposition temporaire de ces locaux aux artistes, en mettant en place une surveillance des salles de l'Espace Saint-Ravy par le personnel d'accueil et surveillance des lieux d'art et musées d'histoire de la Ville de Montpellier.

Ce déploiement de personnel, à raison de deux emplois postés aux horaires d'ouverture du lieu, est rendu possible à compter du 1^{er} septembre 2023 par l'accueil et l'accompagnement, dans l'équipe précitée, de deux agents en Période Préparatoire au Reclassement.

Le régime de la mise à disposition temporaire des salles de l'Espace Saint-Ravy restera néanmoins applicable pour l'accueil en ces lieux de l'association Les Briscarts, organisatrice chaque année de deux Parcours d'ateliers d'artistes mobilisant une cinquantaine de créateurs montpelliérains, la mise à disposition temporaire étant la solution idoine et souhaitée par l'association.

b. Mise en place d'un modèle de contrat d'exposition

Afin de remplacer le régime de la simple mise à disposition de l'Espace Saint-Ravy aux artistes, il est proposé un modèle de contrat d'exposition venant préciser les conditions de collaboration entre ces artistes et le Pôle Culture et Patrimoine, gestionnaire du lieu. Ce contrat viendra notamment préciser les conditions d'accès au lieu par les artistes et les conditions d'assurance de leurs œuvres.

c. Instauration d'une rémunération du droit de présentation des œuvres

Afin d'optimiser les conditions offertes aux artistes émergents par la Ville de Montpellier lorsqu'elle présente leurs travaux, il est proposé de mettre en place une rémunération des artistes exposés à l'Espace Saint-Ravy en contrepartie de la cession temporaire du droit de présentation de leurs œuvres, à hauteur de 300 € net par exposition et par projet. Cette somme sera à partager en cas d'exposition collective. Le modèle de contrat d'exposition ici proposé inclut cette disposition.

2) Extension des horaires d'ouverture au public

En période d'exposition, soit trois semaines sur quatre chaque mois, l'Espace Saint-Ravy offre actuellement 36 heures d'ouverture hebdomadaire au public, à raison de six heures quotidiennes, six jours sur sept : de 13 heures à 19 heures, du mardi au dimanche.

Les agents d'accueil et surveillance des lieux d'art et musées d'histoire étant appelés à tenir leur poste par rotation sur l'ensemble des lieux du service, il est nécessaire d'harmoniser les horaires d'ouverture de l'Espace Saint-Ravy avec les horaires communs à l'ensemble des autres lieux.

Aussi, comme pour les autres lieux d'art et musées d'histoire municipaux, il est proposé de mettre en œuvre à l'Espace Saint-Ravy les horaires d'ouverture suivant à compter du 1^{er} septembre 2023 :

- En période estivale, ouverture du mardi au dimanche de 11h à 13h et de 14h à 19h ;
- Hors période estivale, ouverture du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Ceci permettra d'augmenter l'amplitude des horaires d'ouverture de l'Espace Saint-Ravy de 36 à 42 heures hebdomadaires, en ouvrant une plage d'ouverture sur la matinée.

En conséquence, il est proposé au Conseil municipal :

- D'approuver les nouveaux horaires d'ouverture et les nouvelles modalités de gestion de l'Espace Saint-Ravy, incluant le nouveau modèle de contrat d'exposition pour ce lieu ainsi que la mise en place de la rémunération du droit d'exposition ;
- D'approuver, en conséquence, la mise à jour du règlement intérieur des lieux d'art et musées d'histoire de la Ville de Montpellier ;
- De dire que les crédits sont inscrits au budget de la Ville de Montpellier ;
- D'autoriser Monsieur le Maire, ou son représentant, à signer tout document relatif à cette affaire.

A l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité.

Pour : 54 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 0 voix

Fait à Montpellier, le 25 juillet 2023

**Pour extrait conforme,
Monsieur le Maire**

Signé.

Michaël DELAFOSSE

Publiée le : 26 juillet 2023

Liste des annexes transmises en Préfecture :

- Règlement intérieur des lieux d'art et musées d'histoire.docx
- Contrat d'exposition St-Ravy avec annexes OK.docx

Accusé de réception – Ministère de l'intérieur
034-213401722-20230718-238293-DE-1-1
Acte Certifié exécutoire
Envoi en Préfecture : 25/07/23
Réception en Préfecture : 25/07/23

Monsieur le Maire certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe qu'il peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Maire ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.